

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

رنگ و نقطه کار نقشه قالی

گروه شغلی

فرش

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۶	۲	۰	۸	۹	۰	۰	۲	۰	۰	۰	۱
Isco-08				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی		نسخه	

۳/۱/۹۳/۱۶-۱

تاریخ تدوین استاندارد : ۹۲/۱۲/۲۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل: ۱-۶۲/۹۳/۱/۳

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی (بافت):
آقایان: انصاری، محمودی، ملکی، نصیری اندریان و رمضانی
خانم ها: اعتضاد ، منتظری و قنبریور

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:
- مرکز ملی فرش ایران
- دفتر طرح و برنامه های درسی
- شرکت سهامی فرش ایران

فرآیند اصلاح و بازنگری :
- با توجه به مصوبه شماره ۲۶۵/۲۸۸۷۵ مورخ ۱۳۸۸/۶/۲۱ مجلس شورای اسلامی و آئین نامه ریاست
جمهوری جهت پوشش کلیه مشاغل مرتبط با هنر و صنعت فرش دستباف و برخورداری ذریبطان از بیمه
تأمین اجتماعی و نظر به تفاهم نامه فی ما بین سازمان آموزشی فنی و حرفه ای و مرکز ملی فرش ایران مقرر
شد استانداردهای موجود بازنگری گردد.

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : [Barnamehdarci @ yahoo.com](mailto:Barnamehdarci@yahoo.com)



تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل شایستگی

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	یاسر حنیفی	کارشناسی	فرش (گرایش طراحی)	رئیس گروه طرح و نقشه مرکز ملی فرش و مدرس دانشگاه	۱۲ سال	تلفن ثابت : ۰۲۱-۸۸۹۰۸۸۷۵ تلفن همراه : ۰۹۱۲۴۲۴۲۵۸۸ ایمیل : yaserhanifi@gmail.com آدرس : تهران- ضلع شمال غربی میدان ولیعصر- ساختمان شماره ۲ وزارت صنعت، معدن و تجارت- طبقه ۴- مرکز ملی فرش ایران
۲	علی خلیقی	درجه ۱ هنری	طراحی فرش	مدیر عامل شرکت فرش گره	۲۲ سال	تلفن ثابت : ۰۲۱-۸۸۵۲۱۳۴۰ تلفن همراه : ۰۹۱۲۱۰۰۷۳۷۰ ایمیل : khalighi_ali@yahoo.com آدرس : خیابان شهید بهشتی- خیابان تاکستان- خیابان چهارم- پلاک ۱۳- واحد ۱۰
۳	ملاحت بهبودی	درجه ۳ هنری	طراحی فرش	مسئول واحد طراحی آموزشگاه رسام عرب زاده و مربی	۲۱ سال	تلفن ثابت : ۰۲۱-۲۲۸۴۹۷۷۵ تلفن همراه : ۰۹۱۲۳۷۸۶۲۹۰ ایمیل : rasamarabzadeh۹۵@yahoo.com آدرس : پاسداران- بوستان یکم- پلاک ۴
۴	ربابه طاهری تفرشی	فوق دیپلم	فرش	مدیر طراحی شرکت سه پنج نامه	۲۰ سال	تلفن ثابت : ۰۲۱-۶۶۴۳۴۹۵۳ تلفن همراه : ۰۹۱۲۲۱۲۹۷۳۳ ایمیل : taheriemaryam@yahoo.com آدرس : بلوار کشاورز- خیابان جمال زاده- خیابان شباهنگ- پلاک ۳۵- واحد ۵



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد).

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مربیان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل:	
رنگ و نقطه کار نقشه قالی	
شرح استاندارد آموزش شغل:	
<p>رنگ و نقطه کار نقشه قالی یکی از مشاغل مربوط به صنایع دستی (بافت) است که شایستگی هایی از قبیل رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار، اجرای طرح قالی بر روی کاغذ نقشه قالی، نقطه چینی نگاره ها با استفاده از مداد، ساخت رنگ های مورد نیاز و ترکیب آنها، رنگ آمیزی نقشه قالی، نقطه چینی نقشه قالی توسط رنگ و قلم مو، آماده سازی نقشه قالی برای بافت و مرمت نقشه آسیب دیده را در بر می گیرد و در ضمن این شغل با مشاغل از قبیل طراح قالی، رنگرز الیاف قالی و قالیباف در ارتباط است.</p>	
ویژگی های کارآموز ورودی :	
<p>حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره راهنمایی</p> <p>حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی</p> <p>مهارت های پیش نیاز : ندارد</p>	
طول دوره آموزش :	
طول دوره آموزش	: ۱۴۰ ساعت
- زمان آموزش نظری	: ۳۷ ساعت
- زمان آموزش عملی	: ۱۰۳ ساعت
- زمان کارورزی	: - ساعت
- زمان پروژه	: - ساعت
بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)	
- کتبی :	۲۵%
- عملی :	۶۵%
- اخلاق حرفه ای :	۱۰%
صلاحیت های حرفه ای مربیان :	
-لیسانس فرش با گرایش طراحی قالی با ۳ سال سابقه کار مرتبط	
-فوق دیپلم فرش با ۵ سال سابقه کار مرتبط	
-دیپلم با ۶ سال سابقه کار مرتبط	



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

رنگ و نقطه کار نقشه قالی به فردی اطلاق می شود که بتواند رنگ آمیزی، نقطه چین کردن و آماده سازی نقشه قالی را بدون عیب و نقص جهت بافت انجام دهد.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

-Rug's design Painter

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

- چله دوان و نصاب چله
- چله کش
- قالیباف فارسی
- قالیباف ترکی
- طراح قالی (مقدماتی)
- رنگرز طبیعی قالی دستباف
- رنگرز شیمیایی قالی دستباف

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع
- ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع
- ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع
- د : نیاز به استعلام از وزارت کار



استاندارد آموزش شغل

- شایستگی ها

ردیف	عناوین
۱	رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار
۲	اجرای طرح قالی بر روی کاغذ نقشه قالی
۳	نقطه چینی نگاره ها با استفاده از مداد
۴	ساخت رنگ های مورد نیاز و ترکیب آنها
۵	رنگ آمیزی نقشه قالی
۶	نقطه چینی نقشه قالی توسط رنگ و قلم مو
۷	آماده سازی نقشه قالی برای بافت
۸	مرمت نقشه آسیب دیده
۹	
۱۰	
۱۱	
۱۲	
۱۳	
۱۴	
۱۵	



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - رعایت ایمنی و بهداشت در محیط کار
	نظری	عملی	جمع	
	۴	۹	۱۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کپسول آتش نشانی - جعبه کمک های اولیه - میز مربی - صندلی مربی - تخته وایت برد - تخته پاک کن - کتابخانه - رایانه - مایژیک وایت برد - روپوش - میز طراحی				دانش : - عوامل زیان آور محیط (فیزیکی، شیمیایی و بیولوژیکی) - عوامل زیان آور محیط کار و نقش آن در بروز حوادث و بیماریهای شغلی - روش طبقه بندی ابزار کار، مواد و حمل آنها - جعبه کمک های اولیه - انواع آتش و روش های استفاده از خاموش کننده های دستی - انواع وسایل حفاظت فردی و لزوم استفاده از آنها - عوامل موثر در بروز برق گرفتگی
- میز نور - صندلی کارآموز - Video Projector		۲		مهارت : - استفاده صحیح از ابزار کار، مواد و حمل آن ها - استفاده صحیح از جعبه کمک های اولیه - استفاده صحیح از وسایل حفاظت فردی - استفاده صحیح از خاموش کننده های دستی
				نگرش : - جلوگیری از آسیب های ناشی از حوادث شغلی - صرفه جویی در مصرف مواد، انرژی و زمان
				ایمنی و بهداشت : - استفاده از صندلی و میز مناسب در هنگام کار
				توجهات زیست محیطی : - تفکیک مواد زائد و دفع مناسب آنها



	زمان آموزش			عنوان : - اجرای طرح بر روی کاغذ نقشه قالی
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۴	۷	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
مداد پاک کن کاتر تراش خط کش فلزی قیچی کاغذ نقشه قالی مطابق با رجشمارهای مختلف کاغذ کاربن		۱ ۳۰دقیقه ۳۰دقیقه ۳۰دقیقه ۳۰دقیقه		دانش : -انواع طرح های نقشه قالی (شکسته و گردان) -نگاره های مختلف طرح قالی (انواع اسلیمی ها، اجزای ختایی ها، نگاره های شکسته ساده) -تعریف ذرع، گره ذرعی و رجشمار -انواع کاغذ نقشه قالی مطابق با رجشمارهای مختلف -روش آماده سازی کاغذ نقشه برای انتقال طرح براساس ابعاد و رجشمار
میز نور کاغذ پوستی چسب ماتیکی چسب کاغذی		۲ ۲		مهارت : -آماده سازی کاغذ نقشه متناسب با طرح اصلی -انتقال طرح بر روی کاغذ نقشه با استفاده از کاغذ کاربن یا میز نور
سنجاق ته گرد ماشین دوخت کپسول آتش نشانی جعبه کمک های اولیه میز مربی صندلی مربی				نگرش : - دقت در انجام صحیح محاسبات نقشه و انطباق کاغذ نقشه مناسب برای انتقال طرح بر روی کاغذ



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - اجرای طرح بر روی کاغذ نقشه قالی
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -روپوش -میز طراحی -صندلی کارآموز -Video Projector -ظروف مخصوص جمع آوری کاغذهای باطله	ایمنی و بهداشت : -مجهز بودن کارگاه به نور کافی -استفاده از میز کار مناسب توجهات زیست محیطی : - جمع آوری کاغذهای باطله در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت			



	زمان آموزش			عنوان : - نقطه چینی نگاره ها با استفاده از مداد
	جمع	عملی	نظری	
	۱۹	۱۷	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- کاغذ نقشه قالی مطابق با رجشمارهای مختلف -پاک کن -مداد -تراش -کاتر -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -روپوش -میز طراحی -صندلی کارآموز -Video Projector -ظروف مخصوص جمع آوری -کاغذهای باطله				دانش : -روش نقطه چین کردن گل های نقطه شمار -روش نقطه چین کردن نگاره های ختایی (برگ، گل گرد، غنچه و گل شاه عباسی) -روش نقطه چین کردن نگاره های اسلیمی -روش نقطه چین کردن گردش حلزونی (ختایی و اسلیمی)
				مهارت : -نقطه چین کردن گل های نقطه شمار (۵ مورد) -نقطه چین کردن برگ ختایی (۳ مورد) -نقطه چین کردن گل گرد (۳ مورد) -نقطه چین کردن غنچه ختایی (۳ مورد) -نقطه چین کردن گل شاه عباسی (۳ مورد) -نقطه چین کردن اسلیمی ساده (۱ مورد) -نقطه چین کردن اسلیمی دهان اژدری (۱ مورد) -نقطه چین کردن یک گردش ختایی -نقطه چین کردن یک گردش اسلیمی ساده
		۳۰دقیقه		
		۳۰دقیقه		
		۳۰دقیقه		
		۳۰دقیقه		
		۱/۳۰دقیقه		
		۱/۳۰دقیقه		
		۱		
		۱		
		۳		
		۱/۳۰دقیقه		
		۱/۳۰دقیقه		
		۳		
		۳		



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - نقطه چینی نگاره ها با استفاده از مداد
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
	نگرش : - صرفه جویی در مصرف مواد اولیه			
	ایمنی و بهداشت : -مجهز بودن کارگاه به نور کافی -استفاده از میز کار مناسب			
	توجهات زیست محیطی : - جمع آوری کاغذهای باطله در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت			



	زمان آموزش			عنوان : - ساخت رنگ های مورد نیاز و ترکیب آنها
	نظری	عملی	جمع	
	۸	۱۷	۲۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع گواش -انواع قلم مو -آبرنگ -کاغذ نقشه قالی مطابق با رجشمارهای مختلف -صمغ عربی -کاسه رنگ ساب -پالت -کاردک -لیوان قلم شوی -ظرف آب -انواع پودر رنگ -تیغ -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -روپوش -میز طراحی -صندلی کارآموز -Video Projector -ظروف مخصوص جمع آوری -کاغذهای باطله				دانش : -انواع رنگ ها و مواد مورد نیاز (پودر رنگ، گواش، آبرنگ و صمغ) -انواع ابزار و وسایل رنگ آمیزی و ساخت رنگ -انواع قلم مو و کاربرد آنها -مفاهیم پایه ساخت رنگ (دایره رنگ، رنگ های سرد و گرم و ارزش های رنگی) -روش ساخت نمونه رنگی (مستوره رنگی) نقشه قالی مهارت : -ترکیب رنگ های مورد نیاز بوسیله گواش یا پودر رنگ با توجه به منطقه -تعیین غلظت رنگ برای رنگ آمیزی و نقطه چینی نقشه -ساخت نمونه رنگی (مستوره رنگی) نقشه قالی نگرش : - دقت در بکارگیری رنگ ها - صرفه جویی در مصرف مواد اولیه ایمنی و بهداشت : -مجهز بودن کارگاه به نور کافی -استفاده از میز کار مناسب توجهات زیست محیطی : - جمع آوری کاغذهای باطله در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت - دفع مناسب مواد زائد رنگی



	زمان آموزش			عنوان : - رنگ آمیزی نقشه قالی
	نظری	عملی	جمع	
	۱۲	۳۰	۴۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع گواش -انواع قلم مو -آبرنگ -کاغذ نقشه قالی مطابق با رجسماهای مختلف -صمغ عربی -کاسه رنگ ساب -پالت -کاردک -لیوان قلم شوی -ظرف آب -انواع پودر رنگ -تیغ -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -میز مری -صندلی مری -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -روپوش			۳ ۱ ۲ ۳ ۲ ۱	دانش : -مبانی ترکیب بندی رنگ (مفاهیم همنشینی رنگ ها، تضادهای رنگی و کاربرد آنها) -روش رنگ آمیزی نگاره ها -اصول ترکیب بندی رنگی نقشه (رنگ بندی زمینه های مختلف و پخش رنگ نگاره ها) -اصول رنگ بندی نگاره ها در زمینه های رنگی مختلف (سرمه ای، کرم، لاک و ...) -روش رنگ بندی نقشه قالی مناطق مختلف (اصفهان، کاشان، تبریز و کرمان) -روش کد گذاری نقشه قالی در منطقه آذربایجان
			۶ ۶ ۵ ۵ ۴ ۴	مهارت : -رنگ گذاری گل شاه عباسی (۳ نمونه در ۳ زمینه رنگی مختلف) -رنگ گذاری ترکیب گل گرد با برگ (۳ نمونه در ۳ زمینه رنگی مختلف) -رنگ گذاری اسلیمی (۳ نمونه در ۳ زمینه رنگی مختلف) -رنگ بندی زمینه های نقشه کامل قالی (تعیین رنگ حاشیه ها، لچک، ترنج و متن یک نقشه) -رنگ گذاری کامل نگاره های نقشه قالی با توجه به منطقه -اجرای نهایی رنگ آمیزی نقشه قالی



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - رنگ آمیزی نقشه قالی
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-میز طراحی -صندلی کارآموز -Video Projector- -ظروف مخصوص جمع آوری کاغذهای باطله	نگرش : -دقت در بکارگیری رنگ ها - صرفه جویی در مصرف مواد اولیه			
	ایمنی و بهداشت : -مجهز بودن کارگاه به نور کافی -استفاده از میز کار مناسب -رعایت فاصله مناسب چشم با نقشه			
	توجهات زیست محیطی : - جمع آوری کاغذهای باطله در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت - دفع مناسب مواد زائد رنگی			



	زمان آموزش			عنوان : - نقطه چینی نقشه قالی توسط رنگ و قلم مو
	نظری	عملی	جمع	
	۳	۱۲	۱۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-انواع گواش -انواع قلم مو -آبرنگ -کاغذ نقشه قالی مطابق با رجسماهای مختلف -صمغ عربی -کاسه رنگ ساب -پالت -کاردک -لیوان قلم شوی -ظرف آب -انواع پودر رنگ -تیغ -کپسول آتش نشانی -جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -روپوش -میز طراحی -صندلی کارآموز Video Projector- -ظروف مخصوص جمع آوری کاغذهای باطله				دانش : -روش انتخاب قلم موی مناسب برای نقطه چینی با توجه به رجشمار و رنگ های مختلف -روش استفاده از قلم مو و رنگ در نقطه چینی نگاره ها -روش انتخاب شید رنگی مناسب برای نقطه چینی نگاره ها -روش نقطه چین کردن نگاره ها در منطقه آذربایجان مهارت : -بکارگیری قلم مو و رنگ در نقطه چینی نگاره ها -اجرای نهایی نقطه چینی نگاره ها -نقطه چین کردن نگاره ها به شیوه منطقه آذربایجان نگرش : - دقت در بکارگیری رنگ ها - صرفه جویی در مصرف مواد اولیه ایمنی و بهداشت : -مجهز بودن کارگاه به نور کافی -استفاده از میز کار مناسب -رعایت فاصله مناسب چشم با نقشه توجهات زیست محیطی : - دفع مناسب مواد زائد رنگی



	زمان آموزش			عنوان : - آماده سازی نقشه قالی برای بافت
	نظری	عملی	جمع	
	۲	۶	۸	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- تخته - چسب - کرباس - کاغذ نقشه قالی مطابق با رجشمارهای مختلف - روغن جلا - سلفون - خط کش فلزی - قیچی - فیکساتیو - کپسول آتش نشانی - جعبه کمک های اولیه - میز مربی - صندلی مربی - تخته وایت برد - تخته پاک کن - کتابخانه - رایانه - مازیک وایت برد - روپوش - ماسک دهان - میز طراحی - صندلی کارآموز - Video Projector - ظروف مخصوص جمع آوری - کاغذهای باطله			۳۰ دقیقه ۳۰ دقیقه ۳۰ دقیقه ۳۰ دقیقه ۲ ۲ ۲	دانش : - روش تقسیم بندی نقشه جهت برش - روش های مختلف آماده سازی نقشه قالی با توجه به مناطق - انواع مواد مورد نیاز برای آماده سازی نقشه قالی (تخته، چسب، کرباس، روغن جلا و سلفون) - روش تثبیت نقشه جهت جلوگیری از آسیب با استفاده از روغن جلا، فیکساتیو و سلفون مهارت : - تقسیم بندی و برش نقشه - چسباندن قطعات نقشه بر روی تخته یا کرباس - تثبیت نقشه جهت جلوگیری از آسیب با استفاده از روغن جلا، فیکساتیو و سلفون نگرش : - دقت در بکارگیری رنگ ها - صرفه جویی در مصرف مواد اولیه ایمنی و بهداشت : - مجهز بودن کارگاه به نور کافی - استفاده از میز کار مناسب - استفاده از ماسک دهان توجهات زیست محیطی : - جمع آوری کاغذهای باطله در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت - دفع مناسب روغن



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - مرمت نقشه آسیب دیده
	جمع	عملی	نظری	
	۱۱	۸	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
- نمونه نقشه آسیب دیده - آب پاش - مداد - پاک کن - کاتر - تراش - قیچی - خط کش فلزی - کاغذ نقشه قالی مطابق با رجشمارهای مختلف - کاغذ کاربن - میز نور - کاغذ پوستی - چسب ماتیکی - چسب کاغذی - سنجاق ته گرد - رنگ های آماده شده - قلم مو - پالت - کپسول آتش نشانی			۳۰ دقیقه ۳۰ دقیقه ۱ ۱ ۴ ۴	دانش : -انواع آسیب های وارده به نقشه در حین اجرای کار (رنگ آمیزی اشتباه، نقطه چینی اشتباه، ریختن رنگ روی کار و ...) -انواع آسیب های وارده به نقشه بعد از تهیه آن (از بین رفتن قطعات نقشه، ریختن نقطه چینی و ...) -روش رفع آسیب های وارده به نقشه در حین اجرای کار -روش رفع آسیب های وارده به نقشه بعد از تهیه آن مهارت : -ترمیم نقشه های آسیب دیده به روش برش و طراحی مجدد -ترمیم نقشه های آسیب دیده به روش شستشو و رنگ آمیزی و نقطه چینی مجدد نگرش : - دقت در بکارگیری رنگ ها - صرفه جویی در مصرف مواد اولیه



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : - مرمت نقشه آسیب دیده
	جمع	عملی	نظری	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
-جعبه کمک های اولیه -میز مربی -صندلی مربی -تخته وایت برد -تخته پاک کن -کتابخانه -رایانه -ماژیک وایت برد -روپوش -میز طراحی -صندلی کارآموز -Video Projector -ظروف مخصوص جمع آوری کاغذهای باطله	ایمنی و بهداشت : -مجهز بودن کارگاه به نور کافی -استفاده از میز کار مناسب توجهات زیست محیطی : - جمع آوری کاغذهای باطله در ظروف مخصوص و استفاده از آن در چرخه بازیافت			



- برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	کپسول آتش نشانی	پودر خشک ۶ کیلویی	۱ دستگاه	
۲	جعبه کمک‌های اولیه	سری کامل تجهیزات	۱ جعبه	
۳	تخته وایت برد	(۱۵۰ Cm × ۱۰۰ Cm)	۱ عدد	
۴	کتابخانه	پنج قفسه ای	۱ عدد	
۵	رایانه	P۴	۱ دستگاه	
۶	Video Projector	_____	۱ دستگاه	
۷	میز مربی	(چوبی یا فلزی)	۱ عدد	
۸	صندلی مربی	(چوبی یا فلزی)	۱ عدد	
۹	صندلی کارآموز	(چوبی یا فلزی)	۱۵ عدد	
۱۰	میز طراحی	(۸۰ Cm × ۶۰ Cm)	۱۵ عدد	
۱۱	میز نور	(۱۰۰ Cm × ۲۰۰ Cm)	۱ عدد	
۱۲	نمونه نقشه آسیب دیده	_____	۱۵ عدد	
۱۳	ماشین دوخت	_____	۲ عدد	
۱۴	ظروف مخصوص جمع آوری کاغذهای باطله	_____	۲ عدد	

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .



- برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	چسب	ماتیکی	۱ عدد	
۲	چسب	کاغذی	۱ عدد	
۳	صمغ عربی	آماده و بسته بندی شده	۲ قوطی برای هر کارگاه	
۴	کریاس	_____	۲ متر برای هر کارگاه	
۵	سلفون	_____	۱ رول برای هر کارگاه	
۶	دستمال	کاغذی	۱ بسته	
۷	پودر رنگ	در رنگ های مختلف	از هر رنگ ۵۰۰ گرم برای هر کارگاه	
۸	آبرنگ	۲۴ رنگ	۵ بسته برای هر کارگاه	
۹	روغن	جلا	نیم کیلو برای هر کارگاه	
۱۰	گواش	سفید	۳ قوطی	
۱۱	گواش	(مشکی، اکر، آبی اصل، سبز اصل، زرشکی، قهوه ای، سرمه ای، لاکه و Deep Yellow)	از هر رنگ ۱ قوطی	
۱۲	تخته پاک کن	وایت برد	۱ عدد برای هر کارگاه	
۱۳	ماژیک وایت برد	(مشکی، قرمز و آبی)	از هر کدام ۱ عدد برای هر کارگاه	
۱۴	مداد	_____	۱ عدد	
۱۵	پاک کن	کوچک	۱ عدد	
۱۶	کاغذ نقشه قالی	(۱۸۰، ۱۶۰، ۱۴۰ رگ)	از هر کدام دو برگ	
۱۷	کاغذ کاربن	مشکی	۱ بسته برای هر کارگاه	
۱۸	تخته	(۳۵×۱۵ سانتی متر)	۱ عدد	
۱۹	روپوش	نخی	۱ عدد	
۲۰	لیوان	یک بار مصرف	۱۰۰ عدد برای هر کارگاه	
۲۱	سنجاق	ته گرد	یک بسته برای هر کارگاه	
۲۲	تیغ	خود تراش	۱ عدد	
۲۳	ماسک دهان	یک بار مصرف	۱ عدد	

توجه :

- مواد به ازا یک نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	قلم مو	(شماره ۳ و ۷)	از هر کدام ۳۰ عدد	
۲	پالت	تخم مرغی	۱۵ عدد	
۳	کاتر	کوچک	۱۵ عدد	
۴	تراش	کوچک	۱۵ عدد	
۵	کاسه رنگ ساب	فلزی	۱۵ عدد	
۶	کاردک	کوچک	۱۵ عدد	
۷	ظرف آب	شیشه	۱۵ عدد	
۸	آب پاش	کوچک	۱۵ عدد	
۹	خط کش	فلزی ۵۰ سانتی متری	۵ عدد	
۱۰	قیچی	کاغذ بری	۳ عدد	

توجه :

- ابزار به ازاء یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.



- منابع و نرم افزار های آموزشی (اصلی مورد استفاده در تدوین استاندارد)

ردیف	عنوان منبع یا نرم افزار	مؤلف	مترجم	سال نشر	محل نشر	ناشر یا تولید کننده
۱	جزوه رنگ و نقطه کار نقشه قالی	یاسر حنیفی				
۲	جزوه ایمنی و بهداشت در محیط کار	فاطمه السادات اعتضاد				

- سایر منابع و محتواهای آموزشی (پیشنهادی گروه تدوین استاندارد) علاوه بر منابع اصلی

ردیف	نام کتاب یا جزوه	سال نشر	مؤلف / مؤلفین	مترجم / مترجمین	محل نشر	ناشر	توضیحات
۱	کتاب رنگ	۱۳۷۴	یوهانس ایتن	محمد حسن حلیمی	تهران	وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی	_____
۲	مبانی رنگ در نقشه فرش ۱ و ۲	۱۳۷۹	جعفر محمد زاده	_____	تهران	موسسه فرهنگی و هنری شقایق روستا	_____
۳	مرمت و نگهداری نقشه فرش	۱۳۷۹	حمید ملکیان	_____	تهران	موسسه فرهنگی و هنری شقایق روستا	_____
۴	عیوب نقشه فرش	۱۳۷۹	مجید محمدی اکبری	_____	تهران	موسسه فرهنگی و هنری شقایق روستا	_____



فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

ردیف	عنوان
۱	ندارد
۲	
۳	
۴	

فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

(علاوه بر نرم افزارهای اصلی)

ردیف	عنوان نرم افزار	تهیه کننده	آدرس	توضیحات
	ندارد			