

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

تراشکار کاشی و سرامیک با مینی فرز

گروه شغلی

صنایع دستی (چوب، فلز، سفال و...)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۴	۲	۰	۷	۷	۰	۰	۶	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۱-۶۰۰-۷۳۱۴

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۹۴/۱۱/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۱-۶-۰۰۶۷-۷۷-۷۳۱۴

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی :

علی موسوی مدیرکل دفتر طرح و برنامه های درسی

ابوالفضل تیرانداز مدیرکل آموزش فنی و حرفه ای استان گلستان

رامک فرح آبادی معاون دفتر طرح و برنامه های درسی

صدیقه رضاخواه رئیس گروه صنایع دستی و هنر

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل :

- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان گلستان

-

فرآیند اصلاح و بازنگری :

-

-

کلیه حقوق مادی و معنوی این استاندارد متعلق به سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور بوده و هرگونه سوء استفاده مادی و معنوی از آن موجب پیگرد قانونی است .

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۹۷

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci@yahoo.com



شایستگی ■ تهیه کنندگان استاندارد آموزش شغل

ردیف	نام و نام خانوادگی	آخرین مدرک تحصیلی	رشته تحصیلی	شغل و سمت	سابقه کار مرتبط	آدرس ، تلفن و ایمیل
۱	فرشته بادی	کارشناسی ارشد	علوم اجتماعی	مربی و هنرمند	۱۵ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۱۳۷۳۳۲۷۴ ایمیل : badi.fershteh@gmail.com آدرس : گرگان مرکز فنی و حرفه ای شماره ۲
۲	نرگس بادی	کارشناسی ارشد	میکروبیولوژی	هنرمند صنایع دستی	۱۰ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۱۸۷۹۸۲۹۰ ایمیل : baranbadi۲@gmail.com آدرس : بندرگز روستای گز غربی - خ انقلاب - عدالت ۵
۳	زهرا طاهری	کارشناسی ارشد	مدیریت دولتی	هنرمند صنایع دستی	۳ سال	تلفن ثابت : تلفن همراه : ۰۹۱۱۸۷۵۵۶۱۸ ایمیل : taherizahra۱۳۶۳@gmail.com آدرس : گرگان - کوی امام حسین
۴	صدیقه رضاخواه	لیسانس	شیمی	رئیس گروه صنایع دستی و هنر	۲۴ سال	تلفن ثابت : ۶۶۵۶۹۰۰ تلفن همراه : ایمیل : آدرس :



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

استاندارد آموزش :

نقشه ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

کارورزی:

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مریبان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرشی :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



نام استاندارد آموزش شغل :

تراشکار کاشی و سرامیک با مینی فرز

شرح استاندارد آموزش شغل :

تراشکار کاشی و سرامیک با مینی فرز، یک شغل از گروه صنایع دستی و هنر (چوب، سفال، فلز، شیشه و ...) است، و شامل شایستگی های به کارگیری ابزار و مواد کاربردی مناسب کار تراشکاری، طراحی و انتخاب و انتقال طرح های مناسب کار، ترسیم طرح بر روی قطعه کار، ایجاد طرح های ساده و پیچیده کار، حکاکی اولیه روی قطعه کار (کاشی و سرامیک)، برجسته کاری روی طرح های اولیه انجام، انجام فرایند تکرار پذیری طرح اولیه و نقوش دیگر، پرداختکاری نهایی کار و پولیش زدن سطح کار و بازار یابی و ارائه محصولات به بازار هدف و جامعه می باشد. این شغل با کارگاه های کوچک و بزرگ تولیدی در سطح جامعه و صنایع دستی و فروشگاه های ساختمانی و نمایشگاه ها در ارتباط می باشد.

ویژگی های کارآموز ورودی :

حداقل میزان تحصیلات : پایان دوره متوسطه اول (پایان دوره راهنمایی)

حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز : ندارد

طول دوره آموزش :

طول دوره آموزش: ۲۱۸ ساعت

- زمان آموزش نظری: ۴۰ ساعت

- زمان آموزش عملی: ۱۷۸ ساعت

- زمان کارورزی: - ساعت

- زمان پروژه: - ساعت

بودجه بندی ارزشیابی (به درصد)

- کتبی: ۲۵٪

- عملی: ۶۵٪

- اخلاق حرفه ای: ۱۰٪

صلاحیت های حرفه ای مربیان :

لیسانس صنایع دستی با ۲ سال سابقه کار

فوق دیپلم صنایع دستی با ۴ سال سابقه کار

- دیپلم با ۶ سال سابقه کار



* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

تراشکار کاشی و سرامیک با فرز با توجه به اینکه حس زیبایی شناختی افراد با توجه به هنر روز رو به افزایش است این نیاز دیده شد تا افراد بتوانند با ابزار ظریف تر، که با توجه به گسترش علم و فناوری انسان در جامعه رو به گسترش و فراوانی است با دقت فراوان و دقیق تر بر روی کاشی و سرامیک های منازل و ادارات و ... که در بازار تنوع فراوان می باشد نقش آفرینی نمایند و منبع درآمد خوبی برای افراد باشد.

* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Cutter machine mosaic

* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

تراشکار شیشه و کریستال درجه ۱

تراشکار شیشه و کریستال درجه ۲

* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب طبق سند و مرجع

ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت طبق سند و مرجع

ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور طبق سند و مرجع

د : نیاز به استعلام از وزارت کار



ردیف	عناوین
۱	به کارگیری ابزار و مواد کاربردی مناسب کار تراشکاری
۲	طراحی و انتخاب و انتقال طرح های مناسب کار
۳	ترسیم و تثبیت طرح بر روی قطعه کار
۴	ایجاد طرح های ساده و پیچیده کار
۵	حکاکی اولیه روی قطعه کار کاشی و سرامیک
۶	انجام فرایند تکرارپذیری طرح اولیه و نقوش دیگر
۷	برجسته کاری روی طرح های اولیه
۸	پرداختکاری نهایی کار و پولیش زدن سطح کار
۹	بازاریابی و ارائه محصولات به بازار هدف و جامعه



استاندارد آموزش - برکهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : به کارگیری ابزار و مواد کاربردی مناسب کار تراشکاری
	جمع	عملی	نظری	
	۱۵	۱۰	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی				دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط
کاشی و سرامیک مناسب کار مداد - پاکن - کاربن - طرح مورد نظر - تخته وایت برد - مازیک - وایت برد - مازیک cd تهویه مناسب - دستگاه گرمایشی و سرمایشی کارگاه میز و صندلی مناسب کار				دانش : -تجهیزات و ملزومات و ابزار مصرفی و کارگاهی مناسب -استفاده صحیح از ابزار کار و چیدمان ملزومات و ابزار -هماهنگی استفاده بهینه از ابزار مصرفی در کار -ویزگی کاشی و سرامیک های متناسب با کار و طرح مورد نظر
				مهارت : -تنظیم استفاده صحیح از مواد کاربردی -طراحی و استقرار صحیح میز کار و ابزار کاربردی و مواد مصرفی مورد نیاز -کار با مواد و ابزار کار
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -دقت در شناخت ابزار و مواد کاربردی -معرفی و تثبیت هنر تراشکاری بر روی انواع اجسام با توجه به فرهنگ اصیل ایرانی
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر -استفاده از تهویه و نور مناسب در کارگاه - استفاده از میز و صندلی مناسب برای کار
				توجهات زیست محیطی : -مدیریت پسماند



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : طراحی و انتخاب و انتقال طرح های مناسب کار
	جمع	عملی	نظری	
	۲۳	۱۸	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
میز و صندلی مناسب کار مداد - پاکن - کاشی و سرامیک - پاچه نخ - الکل - تخته وایت برد - و مازیک وایت برد - کاغذ طراحی و پوستی و کاغذ A۴				دانش : -انتخاب طرح مناسب برای هرکاری با توجه به کاربرد آن -اندازه گیری سطح کار با توجه به اشکال و احجام هندسی و نقوش دیگر -روشهای ایجاد طرح روی کار با توجه به ابزار کارگاهی
				مهارت : -طراحی بر روی سطح کار با وسایل و ابزار کار -مقایسه چند کاشی و سرامیک برای کار و تفاوت ویرگی های هریک از انها -انتقال طرح به وسیله کاربن بر روی کار مورد نظر -طراحی از نقوش هندسی و الهام از طبیعت بی جان و جاندار
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -اجرای کار سفارشی با توجه به بازار مشتری -رعایت و دقت در طراحی - معرفی و تثبیت هنر تراشکاری بر روی انواع اجسام با توجه به فرهنگ اصیل ایرانی
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر -استفاده از تهویه و نور مناسب در کارگاه - استفاده از میز و صندلی مناسب برای کار
				توجهات زیست محیطی : -جمع اوری کاغذ و کاربن های اضافی دور ریز -مدیریت پسماند



استاندارد آموزش - بر گه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۲۰	۱۵	۵	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			عنوان : ترسیم و تثبیت طرح بر روی قطعه کار
مازیک cd - مداد - پاکن - ابزار طراحی و کاغذ طراحی و کاشی و سرامیک				دانش : -مداد زدن روی قطعه کار قبل از تراش -تثبیت نهایی طرح با مازیک روی کار
				مهارت : -طراحی با مداد بر روی کار در صورت پاک شدن کار قبل از اجرای کار -طراحی و تثبیت کار با مازیک روی کار مورد نظر -دقت در ترسیم خطوط اولیه با توجه به ظرافت کار قبل از اجرای تراش
				نگرش : - معرفی و تثبیت هنر تراشکاری بر روی انواع اجسام با توجه به فرهنگ اصیل ایرانی -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار
				ایمنی و بهداشت : - استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر -مراقبت از شکستن کاشی و سرامیک و آسیب رسانی به افراد -رعایت اصول ارگونومی
				توجهات زیست محیطی : -پیشگیری از شکستن کاشی و سرامیک و ریختن در کارگاه -مدیریت پسماند



استاندارد آموزش - بر گه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۲۳	۲۰	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
متر - خط کش - انواع کاغذ طراحی کاشی و سرامیک مورد نظر				دانش : -انواع طرح و کاربرد آنها -استفاده از طرح های مناسب در کار مورد نظر -هدف از طرح مورد نظر در کار و جهت کاربرد آن
				مهارت : -تعیین و اندازه گیری طرح متناسب کار -بزرگ و کوچک نمایی طرح با توجه به طرح اولیه و الگوی مناسب -فرم دهی طرح با توجه با در نظر گرفتن سطح کار و قطعه مورد استفاده -کاربردی در نظر گرفتن کار با توجه به ترسیم نقوش -اندازه گیری صحیح قطعه برای کاربرد با توجه به نقوش ایجاد شده
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -دقت در انتخاب طرح و ترسیم آن - معرفی و تثبیت هنر تراشکاری بر روی انواع اجسام با توجه به فرهنگ اصیل ایرانی
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر -استفاده از تهویه و نور مناسب در کارگاه
				توجهات زیست محیطی : - مدیریت پسماند



استاندارد آموزش - برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۵۱	۴۵	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			عنوان : حکاکی اولیه روی قطعه کار کاشی و سرامیک
<p>دستگاه فرز - انواع مته های ریز و درشت - پارچه نخی - الکل - میز و صندلی مناسب - ماسک - دستکش - لباس کار - مایع دستشویی - عینک ایمنی - کرم مرطوب کننده یا وازلین</p>				<p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> -انواع سطوح کاشی و سرامیک و کاربرد آن -انواع ابزار(مته) و کاربرد آن و دستگاه فرز مناسب -ویزگی طرح زدن هر قسمت از طرح با توجه به نمای درکار
				<p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> -انتخاب ابزار مورد نیاز در تراشکاری(مته ها و دستگاه فرز مناسب) - در دست گرفتن شیلنگ دستگاه و نصب و تعویض مته مناسب و کار کردن با آنها -تراش خطوط اولیه کار -ایجاد نقوش برجسته در بعضی از قسمتهای خطوط اولیه - تیز کردن به موقع مته ها در صورت لزوم در حین کار و بعد از آن
				<p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"> -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -درنظر گرفتن استحکام کاشی و سرامیک و قطعه کار -دقت در تراش خطوط اولیه - معرفی و تثبیت هنر تراشکاری بر روی انواع اجسام با توجه به فرهنگ اصیل ایرانی
				<p>ایمنی و بهداشت :</p> <ul style="list-style-type: none"> -رعایت اصول ارگونومی -استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر -استفاده از تهویه و نور مناسب در کارگاه -مراقبت از چشم و دست با توجه به کار کردن با دستگاه
				<p>توجهات زیست محیطی :</p> <ul style="list-style-type: none"> -کنترل گرد و غبار حاصل از کار وتمیز کردن به موقع -مدیریت پسماند



استاندارد آموزش - برکھی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۱۸	۱۵	۳	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			عنوان : انجام تکرارپذیری طرح اولیه و نقوش دیگر
دستگاه فرز - انواع مته های ریز و درشت - پارچه نخی - الکل - میز و صندلی مناسب - ماسک - دستکش - لباس کار - مایع دستشویی - عینک ایمنی - کرم مرطوب کننده یا وازلین - چارو خاک انداز و تی نخی				دانش : - انواع تراش و تکرار در طرح مورد نظر - فرایند استفاده از طرح و برش مجدد در قطه کار
				مهارت : - انتقال طرح ها بنا به طرح و خطوط اولیه کارشده - انجام فرآیند تکرار کردن طرح با توجه به سطوح خالی در طرح مورد نظر - ایجاد نقوش مفهومی و تکراری با توجه به الگوی اولیه - اصلاح طرح با توجه به سفارش و مشتری پسندی بازار
				نگرش : - صرفه جویی در مصرف انرژی - رعایت اخلاق حرفه ای - کنترل کیفیت کار - جذابیت بیشتر و جلب توجه مشتری و بازار فروش اقلام - معرفی و تثبیت هنر تراشکاری بر روی انواع اجسام با توجه به فرهنگ اصیل ایرانی
				ایمنی و بهداشت : - رعایت اصول ارگونومی - استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر - استفاده از تهویه و نور مناسب در کارگاه - استفاده صحیح از ابزار کاربردی
				توجهات زیست محیطی : - مدیریت پسماند - جلوگیری از ریختن گرد و خاک در محیط کار و تمیز کردن به موقع - جلوگیری از ارتباط مستقیم دست و توجه بیشتر در کار



استاندارد آموزش - برکتهی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			
	جمع	عملی	نظری	
	۳۰	۲۵	۵	
تجهیزات، ابزار، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش، مهارت، نگرش، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
دستگاہ فرز - انواع مته های ریز و درشت - پارچه نخی - الکل - میز و صندلی مناسب - ماسک - دستکش - لباس کار - مایع دستشویی - عینک ایمنی - کرم مرطوب کننده یا وازلین				دانش : -ابزار مناسب برجسته کاری روی طرح اولیه -انواع مته و کاربرد هریک برای کار برجسته شدن
				مهارت : -برجسته نمودن قسمت های انتخاب شده - از بین بردن خطوط ناشی از تراش اولیه و گود کردن -نحوه ی سایه زدن با مته مخصوص کار -ایجاد خطوط عمیق کار و برجسته نمودن قسمتی از کار -انجام عملیات حفاظت از قسمتهای مختلف در حین برجسته نمودن
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -مطابقت تراش با طرح و سطوح انتخاب شده -رعایت کیفیت و عمر مفید کار -توجه به بازار هدف
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر -استفاده از تهویه و نور مناسب در کارگاه -استفاده صحیح از ابزار و دستگاہ
				توجهات زیست محیطی : -توجه به کار و عدم آلودگی محیط کار -میریت پسماند



استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : پرداختکاری نهایی کار و پولیش زدن سطح کار
	جمع	عملی	نظری	
	۲۶	۲۰	۶	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
لاستیک پرداخت از نوع مته ای لباس کار- ماسک - دستکش - نمد پرداخت از نوع مته ای - مواد پرداخت - پارچه نخی - الکل - مواد شوینده - اسید با دوز پایین - مایع دستشویی - ابر - کرم مرطوب کننده				دانش : -ابزار پرداختکاری -مواد خاص پرداختکاری و ترکیب بر روی کار -اصول کار پرداخت روی قطعه کار
				مهارت : -پرداخت با مواد مختلف و پولیش کردن - تنظیم دستگاه در حین پرداختکاری - استفاده از ابزار در هر قسمت از کار - میزان کاربرد مواد پرداخت روی کار -استفاده بهینه از زمان در هر قسمت از کار - استفاده صحیح از میزان ضخامت لاستیک یا نمد پرداخت برای کار مورد نظر -استفاده از الکل و اسید یا شوینده روی کار
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -رعایت اصول استاندارد و نگهداشت کار و عدم صدمه زدن به کار مورد نظر -بازاریابی مناسب برای کار
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -عدم ریختن گرد و خاک در محیط کار -تمیز نمودن به موقع سطوح کار و عدم جلوگیری از انباشت زباله -محافظت از چشم و دست و ..
				توجهات زیست محیطی : -عدم دور ریز مواد در محیط کار -مدیریت پسماند



استاندارد آموزش
- برگه‌ی تحلیل آموزش

	زمان آموزش			عنوان : بازاریابی و ارائه محصولات به بازار هدف و جامعه
	جمع	عملی	نظری	
	۱۲	۱۰	۲	
تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی	دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط			
				دانش : -ابزار و وسایل بسته بندی -انواع جعبه بسته بندی از جنس با مقاومت -انواع قاب یا طراحی دیزاین مناسب بسته بندی
				مهارت : -بسته بندی محصول با ابزار مناسب -قرار دادن جنس لای سلفون ضربه گیر - استفاده از کاربرای قاب مناسب و بسته بندی کار - استفاده از کار برای تبدیل به میز یا کار داخل دیوار یا سطوح دیگرخانه -استفاده از کار برای سطوح داخلی آسانسورها و...
				نگرش : -صرفه جویی در مصرف انرژی -رعایت اخلاق حرفه ای -کنترل کیفیت کار -ارائه محصول با بسته بندی های مناسب و یا طرح های مورد نظر -جذابیت کار جهت ارائه بانظرات مشتریان در بازار هدف و مصرف
				ایمنی و بهداشت : -رعایت اصول ارگونومی -رعایت اصول انتقال وسایل و جلوگیری از آسیب پذیری افراد - استفاده از لباس کار و ماسک و دستکش و وسایل ایمنی دیگر
				توجهات زیست محیطی : -عدم ریختن وسایل و ابزار دور ریز بسته بندی -مدیریت پسماند



– برگه استاندارد تجهیزات

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	دستگاه تهویه	معمولی	۱	
۲	کپسول آتش نشانی	معمولی	۱	
۳	جعبه کمک های اولیه	معمولی	۱	
۴	میز کار	مناسب کار	۵	
۵	صندلی	مناسب کار	۱۵	
۶	دستگاه فرز	مناسب کار	۱۵	
۷	تخته وایت برد	معمولی	۱	

توجه :

– تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .

– برگه استاندارد مواد

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	مداد	معمولی	۱۵	
۲	کاغذ طراحی	معمولی	۱۵	
۳	کاغذ	A۴	۱ بسته	
۴	کاشی و سرامیک	درجه ۲ و ۳	مورد نیاز	
۵	مواد شوینده	مایع	مورد نیاز	
۶	الکل	سفید	۲ شیشه	
۷	کاربن	سه رنگ	۳۰ عدد	
۸	پاکن	معمولی	۱۵	
۹	مازیک وایت برد	۲ رنگ	۲	
۱۰	مازیک	cd	۱۵	
۱۱	چسب	مایع	۵ بسته	
۱۲	چسب نواری پهن	۵ سانتی	۲	
۱۳	جعبه مقوایی	مقاوم و باکیفیت	مورد نیاز	
۱۴	انواع قاب	مورد نظر	مورد نیاز	
۱۵	ماسک دستکش	استاندارد	هر کدام ۱۵ عدد	
۱۶	سری کامل کمک های اولیه	استاندارد	مورد نیاز	

توجه :

– مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



– برگه استاندارد ابزار

ردیف	نام	مشخصات فنی و دقیق	تعداد	توضیحات
۱	انواع مته های فرز	مناسب کار	۵ بسته ۲۰ تایی	
۲	انواع لاستیک پرداخت مته ای	مناسب کار	۲ سری کامل	
۳	انواع نمد پرداخت مته ای	مناسب کار	۲ سری کامل	
۴	متر	فلزی	۵	
۵	خط کش	فلزی	۱۵	
۶	کاتر	کوچک	۱۵	
۷	انواع شابلون	موجود در بازار	مورد نیاز	
۸	قیچی	کوچک	۵	

توجه :

– ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .