

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

هویه کار پارچه درجه ۱

گروه شغلی

صنایع دستی (دوخت های سنتی)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۸	۲	۰	۸	۱	۰	۵	۴	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۷-۹۵/۳۴/۱۳

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۸۷/۱/۱



تعریف مفاهیم سطوح یادگیری

آشنایی: به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی/شناسایی: به مفهوم داشتن اطلاعات کامل/اصول: به مفهوم میانی مطالب نظری/توانایی: به مفهوم قدرت انجام کار

***مشخصات عمومی شغل (براساس کاربرگ صفر)**

هویه کار پارچه درجه ۱ کسی است که پس از گذراندن دوره آموزشی لازم بتواند از عهده طراحی و برش انواع قالب فلزی گیپور دوزی دوخت قیطان شیاردار و توردوزی آن هویه کاری قطعات بدون دوخت و طراحی و ساخت گل های برجسته و تکه دوزی متحرک نیز بر آید .

***ویژگی های کارآموزورودی (براساس کاربرگ ۱۱)**

حداقل میزان تحصیلات: پایان دوره راهنمایی

حداقل توانایی جسمی: سلامت کامل جسمانی و روانی

مهارت های پیش نیاز این استاندارد: هویه کار پارچه درجه ۲ با کد استاندارد ۷-۵۹/۳۴/۲/۲

***طول دوره آموزشی (براساس کاربرگ ۶ و ۱۳)**

طول دوره آموزش	:	۱۰۰	ساعت
- زمان آموزش نظری	:	۲۰	ساعت
- زمان آموزش عملی	:	۸۰	ساعت
- زمان کارآموزی در محیط کار	:	-	ساعت
- زمان اجرای پروژه	:	-	ساعت
- زمان سنجش مهارت	:	-	ساعت

***روش ارزیابی مهارت کارآموز(براساس کاربرگ ۷)**

۱- امتیاز سنجش نظری(دانش فنی): ۲۵٪

۲- امتیاز سنجش عملی: ۷۵٪

۱-۲- امتیاز سنجش مشاهده ای: ۱۰٪

۲-۲- امتیاز سنجش نتایج کار عملی: ۶۵٪

***ویژگیهای نیروی آموزشی (براساس کاربرگ ۱۲)**

حداقل سطح تحصیلات:

لیسانس صنایع دستی و دارا بودن گواهینامه مربیگری از سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور + گذراندن دوره پداگوژی



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: هویه کار پارچه درجه ۱

فهرست توانایی‌های شغل (بر اساس کاربرد ۵ شماره)

ردیف	کد برنامه درسی	عنوان توانایی
۱	۵/۱	توانایی فنی شغل
		توانایی طراحی و برش انواع قالب فلزی در طرح‌های مختلف
		*توانایی شناخت لوازم مورد نیاز در هویه کاری
		*توانایی هویه کاری پارچه ساتن
		توانایی گیپور دوزی
		توانایی دوخت قیطان شیار دار و توری دوزی آن
		توانایی هویه کاری قطعات بدون دوخت
		توانایی طراحی و ساخت گل‌های برجسته
		توانایی دوخت تکه دوزی ترک
۲	۵/۲	*توانایی تعیین مراحل و زمان انجام کار
۳	۵/۳	*توانایی انتخاب ابزار کار
۴	۵/۴	*توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار
۵	۵/۵	*توانایی بازرسی و کنترل درستی انجام کار
۶	۵/۶	*توانایی بکارگیری اصول رفتار حرفه‌ای
۷	۵/۷	*توانایی تحلیل تحولات فناوری و روش‌های کار
۸	۵/۸	*توانایی کارآفرینی و بکارگیری فنون بهره‌وری
۹	۵/۹	*توانایی بهره‌گیری از اصول ارگونومی و حفظ تندرستی

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع
۱	<p>توانایی طراحی و برش انواع قالب فلزی در طرح های مختلف</p> <p>۱-۱ شناسایی ورقه فلزی مورد نظر جهت قالب فلزی - (ورقه مسی - آهنی - برنجی)</p> <p>۱-۲ آشنایی با طرح های مختلف و پیچیده جهت ساخت قالب فلزی و مصارف آن</p> <p>۱-۳ شناسایی انواع مختلف قالب یا شابلون</p> <p>۱-۴ آشنایی با ابزار و وسایل برش</p> <p>۱-۵ شناسایی اصول تفکیک طرح مورد نظر</p> <p>۱-۶ شناسایی اصول برش انواع قالب فلزی</p> <p>۱-۷ شناسایی اصول نصب طرح مورد نظر بر روی ورقه فلزی</p>	۲	۱۰	۱۲
۲	<p>توانایی شناخت لوازم مورد نیاز در هویه کاری</p> <p>۲-۱ آشنایی با هویه و پایه هویه و شیشه</p> <p>۲-۲ آشنایی با زانفیکس</p> <p>۲-۳ آشنایی با پارچه مناسب</p> <p>۲-۴ شناسایی اصول در دست گرفتن هویه و کارکردن با آن به طور صحیح</p>	۲	۳	۵
۳	<p>توانایی هویه کاری پارچه ساتن</p> <p>۳-۱ شناسایی اصول وصل پارچه به یکدیگر</p>	۲	۴	۶



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: هوپه کار پارچه درجه ۱

اهداف و ریز برنامه درسی (بر اساس کار برگ شماره ۶)

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		

			<p>۳-۲ شناسایی اصول ساخت یک نمونه کار هویه با ساتن</p> <p>۳-۳ شناسایی اصول ساخت جانماز و سجاده</p> <p>۳-۴ شناسایی اصول آماده سازی وسایل تزئینی آشپز خانه به روش تکه دوزی</p>
۲۲	۲۰	۲	<p>توانایی گپیور دوزی</p> <p>۴-۱ آشنایی با انواع طرح گپیور دوزی و کاربرد آن</p> <p>۴-۲ شناسایی اصول آماده سازی رومیزی با استفاده از تور</p> <p>۴-۳ شناسایی اصول آماده سازی رومیزی با طرح منظم</p> <p>۴-۴ شناسایی اصول آماده سازی رومیزی با طرح نامنظم</p> <p>۴-۵ شناسایی اصول آماده سازی با طرح قرینه ای</p> <p>۴-۶ شناسایی اصول دوخت چند نمونه روتختی کودک ، جای دستمال کاغذی کوسن و رومبلی</p> <p>۴-۷ شناسایی اصول طراحی قالب های گپیور</p> <p>۴-۸ شناسایی اصول برش قالب فلزی گپیور</p> <p>۴-۹ شناسایی اصول گپیور دوزی منظم</p> <p>۴-۱۰ آشنایی با آماده سازی یک نمونه رومیزی گپیور با طرح منظم</p> <p>۴-۱۱ آشنایی با رومیزی گپیور و قیطان دوزی آن</p> <p>۴-۱۲ شناسایی اصول گپیور دوزی نامنظم</p> <p>۴-۱۳ شناسایی رومیزی صبحانه خوری ۲ تکه گپیور قرینه</p> <p>۴-۱۴ شناسایی اصول گپیور دوزی به حالت قرینه ای</p>



نام شغل: هویه کار پارچه درجه ۱

اهداف و ریزبرنامه درسی (براساس کاربرد شماره ۶)

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		

۱۲	۱۰	۲	<p>توانایی دوخت قیطان شیاردار و توری دوزی آن</p> <p>۵-۱ آشنایی با طرح مورد نظر</p> <p>۵-۲ *شناسایی آماده سازی جانماز و سجاده با استفاده از قیطان شیاردار</p> <p>۵-۳ *شناسایی آماده سازی دستمال داخل بوفه با استفاده از قیطان</p> <p>۵-۴ آشنایی با قیطان مورد نظر در جنس های مختلف</p> <p>۵-۵ آشنایی با پارچه مورد نظر جهت قیطان دوزی</p> <p>۵-۶ شناسایی اصول نصب قیطان بر روی پارچه مورد نظر</p> <p>۵-۷ شناسایی اصول دوخت قیطان شیاردار و تزئین آن</p> <p>۵-۸ شناسایی اصول توردوزی قیطان شیاردار</p> <p>۵-۹ شناسایی اصول تزئین قطعات با قیطان</p>	۵
۱۲	۱۰	۲	<p>توانایی هویه کاری قطعات بدون دوخت</p> <p>۶-۱ آشنایی با انواع طرح مورد نظر</p> <p>۶-۲ آشنایی با انواع پارچه مورد نظر</p> <p>۶-۳ آشنایی با قالب فلزی مناسب با طرح مورد نظر</p> <p>۶-۴ *شناسایی اصول هویه کاری دستکش فر</p> <p>۶-۵ شناسایی اصول هویه کاری جای سیخ کباب بدون دوخت با طرح ماهی</p> <p>۶-۶ شناسایی اصول هویه کاری پارچه در مرحله اول</p> <p>۶-۷ شناسایی اصول ساخت پیش بند با استفاده از هویه</p> <p>۶-۸ شناسایی اصول ساخت رو فرشی</p> <p>۶-۹ شناسایی اصول ساخت رومیزی مربع</p>	۶



نام شغل: هویه کار پارچه درجه ۱

اهداف و ریز برنامه درسی (بر اساس کاربردگ شماره ۶)

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع

			<p>*شناسایی اصول ساخت سرویس رومیزی پذیرایی ۳ تکه ۶-۱۰</p> <p>*شناسایی اصول نصب قطعات هویه شده در روی کار مورد نظر ۶-۱۱</p> <p>*شناسایی اصول آماده سازی رومیزی نیم دایره ۶-۱۲</p> <p>*شناسایی اصول ساخت رومیزی مستطیل خوشه انگور ۶-۱۳</p> <p>*شناسایی اصول هویه کاری پارچه در مرحله آخر ۶-۱۴</p> <p>*شناسایی اصول ساخت زیر بشقابی ۶-۱۵</p> <p>شناسایی اصول هویه کاری چند نمونه رومیزی ۶-۱۶</p> <p>شناسایی اصول ساخت رومیزی نیم دایره ۶-۱۷</p> <p>*شناسایی اصول ساخت رومیزی مستطیل ۶-۱۸</p>
۱۲	۱۰	۲	<p>۷ توانایی طراحی و ساخت گلهای برجسته</p> <p>۷-۱ آشنایی با انواع طرح مورد نظر</p> <p>۷-۲ آشنایی با تلق شیشه ای و موارد استفاده آن</p> <p>*شناسایی اصول آماده سازی روتختی طرح پروانه با اپلیکه های جدا ۷-۳</p> <p>*شناسایی اصول آماده سازی رومیزی نهار خوری با گلهای برجسته ۷-۴</p> <p>شناسایی اصول هویه کاری طرح مورد نظر ۷-۵</p> <p>*شناسایی اصول ساخت جا جورابی با استفاده از طرح گیلان ۷-۶</p> <p>*شناسایی ساخت کوسن رومبلی (طرح قلب) ۷-۷</p> <p>شناسایی اصول و ساخت گلهای برجسته ۷-۸</p> <p>*شناسایی اصول ساخت جای دستمال کاغذی با اشکال برجسته ۷-۹</p> <p>*شناسایی اصول ساخت سرویس حمام عروس گلهای برجسته ۷-۱۰</p> <p>شناسایی اصول هویه کاری گلهای برجسته تزئینی و دوخت آنها ۷-۱۱</p>



نام شغل: هویه کار پارچه درجه ۱

اهداف و ریز برنامه درسی (بر اساس کار برگ شماره ۶)

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع

۱۳	۱۰	۳	<p>توانایی دوخت تکه دوزی متحرک</p> <p>۸-۱ آشنایی با طرح مورد نظر</p> <p>۸-۲ آشنایی با وسایل مورد نظر جهت تکه دوزی متحرک</p> <p>۸-۳ آشنایی با پارچه های مناسب</p> <p>۸-۴ شناسایی اصول هویه کاری نفکیک کردن مورد نظر</p> <p>۸-۵ شناسایی اصول هویه کاری و تمیز کاری قطعات تکه دوزی شده</p> <p>۸-۶ شناسایی اصول وصل قطعات عروسک مینیاتوری</p> <p>۸-۷ شناسایی اصول وصل قطعات عروسک به یکدیگر</p> <p>۸-۸ شناسایی اصول متحرک کردن عروسک مینیاتوری</p>	۸
۲	۱	۱	<p>*توانایی تعیین مراحل و زمان انجام کار</p> <p>۹-۱ آشنایی با مراحل انجام کار</p> <p>۹-۲ آشنایی با توالی در انجام کار</p> <p>۹-۳ آشنایی با انجام هر کار</p> <p>۹-۴ شناسایی اصول تعیین مراحل و زمان انجام کار</p>	۹
۲	۱	۱	<p>* توانایی انتخاب ابزار کار</p> <p>۱۰-۱ آشنایی با ابزار کار مرتبط با شغل مربوطه</p> <p>۱۰-۲ آشنایی با ابزار نیاز برای هرکار</p> <p>۱۰-۳ آشنایی با اصول کاربرد ابزار و وسایل کار</p>	۱۰



نام شغل: هویه کار پارچه درجه ۱

اهداف و ریزبرنامه درسی (براساس کار برگ شماره ۶)

شماره	شرح	زمان آموزش		
		نظری	عملی	جمع

۲	۱	۱	<p>* توانایی بکارگیری ضوابط ایمنی و بهداشت کار در محیط کار</p> <p>۱۱-۱ آشنایی با عوامل موثر در محیط کار - استفاده از مصالح مقاوم از کف تا سقف - نور مناسب - آب مصرفی بهداشتی و قابل شرب - تهویه مطبوع - مجهز کردن درب ها و پنجره ها به توری سالم و فنردار جهت جلوگیری از حشرات و جوندگان - طرز استفاده صحیح از ابزار کار - طرز نشستن صحیح</p> <p>۱۱-۲ شناسایی اصول رعایت نکات بهداشتی فردی و نظافت عمومی محل کار</p> <p>۱۱-۳ شناسایی اصول استفاده از جعبه کمک های اولیه</p> <p>۱۱-۴ شناسایی اصول نحوه کار با کپسول آتش نشانی و اصول اطفاء حریق</p> <p>۱۱-۵ آشنایی با عوامل آتش زا و اصول اطفاء حریق</p>	۱۱
بدلیل عدم تهیه برنامه درسی این سند، ساعت آموزش در این نسخه از سند لحاظ نشده است که پس از تهیه و تدوین برنامه درسی ساعت آموزش آن منظور خواهد شد.			<p>* توانایی بازرسی کنترل درستی انجام کار</p> <p>۱۲-۱ آشنایی با روس های کنترل درستی انجام کار</p> <p>۱۲-۲ آشنایی با کنترل پیشرفت کار</p> <p>۱۲-۳ شناسایی اصول بازرسی و کنترل درستی انجام کار</p>	۱۲
			<p>* توانایی بکارگیری اصول رفتار حرفه ای</p> <p>۱۳-۱ آشنایی با مفهوم اخلاق و رفتار حرفه ای</p> <p>۱۳-۲ شناسایی اصول رفتار حرفه شغل مربوطه</p>	۱۳



نام شغل: هویه کار پارچه درجه ۱

اهداف و ریز برنامه درسی (بر اساس کار برگ شماره ۶)

زمان آموزش			شرح	شماره
جمع	عملی	نظری		

بدلیل عدم تهیه برنامه درسی این سند، ساعت آموزش در این نسخه از سند لحاظ نشده است که پس از تهیه و تدوین برنامه درسی ساعت آموزش آن منظور خواهد شد.	* توانایی تحلیل تحولات فناوری و روش های کار	۱۴
	آشنایی با فناوری های روز مرتبط با حرفه	۱۴-۱
	آشنایی با نحوه کاربرد فناوری های جدید	۱۴-۲
	شناسایی اصول بکارگیری تحولات جدید در شغل مربوطه	۱۴-۳
	* توانایی کارآفرینی و بکارگیری فنون بهره وری	۱۵
	آشنایی با اقتصاد کلان حرفه	۱۵-۱
	آشنایی با اقتصاد خرد حرفه	۱۵-۲
	آشنایی با روش های اصلاح و بهبود حرفه	۱۵-۳
	شناسایی اصول بکارگیری فنون اقتصاد	۱۵-۴
	* توانایی بهره گیری از اصول ارگونومی و حفظ تندرستی	۱۶
	آشنایی با تعریف فلم ارگونومی و کاربرد آن	۱۶-۱
	آشنایی با عوامل ارگونومیک موثر بر انسان در محیطه شغل مربوطه	۱۶-۲
	آشنایی با عوامل ارگونومیک غیر موثر بر انسان در محیطه شغل مربوطه	۱۶-۳
	آشنایی با بیماریهای رایج در شغل مربوطه	۱۶-۴
	شناسایی اصول بکارگیری ارگونومی در کار	۱۶-۵



*** لیست تجهیزات رشته (بر اساس کاربرد شماره ۸)**

ردیف	تجهیزات (یک واحد)	مشخصات فنی	تعداد کاربر استاندارد (نفر)	عمر مفید و استاندارد	ملاحظات
۱	چرخ خیاطی	برقی یا دستی	۱ عدد برای هر کارگاه	-	-
۲	میز چرخ خیاطی	چوبی	۱ عدد برای هر کارگاه	-	-
۳	صندلی	گردان بی دسته	۱ عدد برای هر کارگاه	-	-
۴	صندلی	چوبی	۱ عدد برای هر نفر	-	-
۵	تخته وایت برد	100×70	۱ عدد برای هر کارگاه	-	-
۶	کپسول آتش نشانی	۶ کیلویی پودر خشک	۱ عدد برای هر کارگاه	-	-
۷	جعبه کمک‌های اولیه	سری کامل تجهیزات	۱ سری برای هر کارگاه	-	-

*** لیست ابزار رشته (بر اساس کاربرد شماره ۸)**

ردیف	ابزار (یک واحد)	مشخصات فنی	تعداد کاربر استاندارد (نفر)	عمر مفید و استاندارد	ملاحظات
۱	قیچی	مخصوص برش فلز	۱ عدد برای هر نفر	-	-
۲	قالب	گیپور فلز	از هر کدام ۱ عدد برای هر نفر	-	-
۳	هویه	۲۲۰ ولت	۱ عدد برای هر نفر	-	-
۴	پایه هویه	۸۰ وات فلزی	۱ عدد برای هر نفر	-	-
۵	شابلون	فلزی	۱ عدد برای هر نفر	-	-



*لیست مواد مصرفی رشته (براساس کاربرد شماره ۸)

ردیف	مواد مصرفی	مشخصات	تعداد کاربرد استاندارد (نفر)	ملاحظات
۱	مداد	B2، HB	از هر کدام ۱ عدد برای هر نفر	-
۲	طرح	برداری، پرنده، میوه، گل	از هر کدام ۱۰ عدد برای هر نفر	-
۳	کاربن	آبی، زرد، سفید	از هر کدام ۱ عدد برای هر نفر	-
۴	مقوا	روغنی	۲ برگ برای هر نفر	-
۵	مل (صابون خیاطی)	در رنگهای مختلف	از هر کدام یک عدد برای هر نفر	-
۶	شیشه	با قطر زیاد	قطعه برای هر نفر	-
۷	چسب	شیشه ای	۱ عدد برای هر نفر	-
۸	چسب	مایع	۱ عدد برای هر نفر	-
۹	نخ	نامرئی	۱ قرقه برای هر نفر	-
۱۰	سوزن	دستی	۱ عدد برای هر نفر	-
۱۱	قیطان	در رنگهای مختلف	از هر کدام ۱ متر برای هر نفر	-
۱۲	سنگ	در رنگهای مختلف	از هر کدام ۲۰ متر برای هر نفر	-
۱۳	مروارید	شماره ۲، ۴	از هر کدام ۵۰ عدد برای هر نفر	-
۱۴	تلق	شیشه ای	۱ عدد برای هر نفر	-
۱۵	پارچه	پاناما، ساتن، کریستال	از هر کدام ۱ متر برای هر نفر	-
۱۶	زامفیکس	دو طرفه	۱ متر برای هر نفر	-
۱۷	تور	ارگانزا، حریر	از هر کدام ۱ متر برای هر نفر	-
۱۸	پارچه	تافته	۱ متر برای هر نفر	-
۱۹	پشم شیشه	متری	۱ متر برای هر نفر	-
۲۰	الیاف	مصنوعی	۱ متر برای هر نفر	-
۲۱	حریر	شیشه ای	۱ متر برای هر نفر	-
۲۲	ورق	حرارتی، فلزی	از هر کدام ۱ عدد برای هر نفر	-
۲۳	ماژیک وایت برد	آبی و قرمز	از هر کدام ۱ عدد برای هر کارگاه	-
۲۴	تخته پاکن	وایت برد	۱ عدد برای هر کارگاه	-



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور

نام شغل: هوپه کار پارچه درجه ۱

* فهرست منابع و نرم افزارهای آموزشی (براساس کاربرد شماره ۹)

ردیف	شرح
۱	هوپه کار پارچه درجه ۱ - انتشارات سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور سال ۱۳۸۵