

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

## استاندارد آموزش شغل

### مشبك کاري بر روی سنگهای نيمه قيمتی

#### گروه شغلى

#### صنایع دستی (طلا و جواهرسازی)

کد ملی آموزش شغل

|         |              |            |           |   |                  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------|--------------|------------|-----------|---|------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۷       | ۳            | ۱          | ۳         | ۲ | ۰                | ۷    | ۹ | ۰ | ۱ | ۶ | ۰ | ۰ | ۰ | ۱ |
| Isco-۰۸ | سطح<br>مهارت | شناسه گروه | شناسه شغل |   | شناسه<br>شايستگي | نسخه |   |   |   |   |   |   |   |   |

۱۳۸۸/۱۲/۱

تاریخ تدوین استاندارد : ۱۳۸۸/۱۲/۱



نظرارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

شماره ملی شناسایی شغل : ۱/۱/۳۳/۸۰-۸

شروع اعتبار : ۱۲/۸/۸۸

پایان اعتبار : ۱۲/۹/۹۵

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته :  
صنایع دستی و هنر

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد شغل و آموزش :  
اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان همدان

فرآیند اصلاح و بازنگری :

آدرس :

تهران - خیابان آزادی، خیابان خوش شمالي ، نبش نصرت ، ساختمان شماره ۲، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور، شماره ۲۵۹

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷ تلفن ۶۶۵۶۹۹۰۰



### تهیه کنندگان استاندارد شغل

| ردیف | نام و نام خانوادگی | مدرک  | رشته تحصیلی      | سابقه تجربی مرتبط |
|------|--------------------|---|------------------|-------------------|
| ۱    | الهام احمدی        | لیسانس                                      | صنایع دستی و هنر | ۶ سال             |
| ۲    | مرضیه احمدی        | لیسانس                                      | صنایع دستی و هنر | ۷ سال             |
| ۳    | زهرا داوری         | لیسانس                                      | صنایع دستی و هنر | ۷ سال             |
| ۴    | محمد حسن صفائی فرد | دیپلم                                       | علوم انسانی      | ۵ سال             |
| ۵    | سعید شکری          | دانشجوی کارشناسی کارت<br>مربیگری جواهر سازی | هنر و معماری     | ۹ سال             |
| ۶    | *صدیقه رضاخواه     | لیسانس                                      | شیمی             | ۱۸ سال            |
| ۷    |                    |   |                  |                   |
| ۸    |                    |   |                  |                   |
| ۹    |                    |   |                  |                   |

\*مسئول گروه برنامه ریزی درسی رشته صنایع دستی و هنر



## تعاریف :

### استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود .

### استاندارد آموزش :

نقشه های یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به اهداف یک استاندارد آموزشی .

### ویژگی کارآموز ورودی :

حدائق شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاویت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

### صلاحیت حرفه ای مریبان :

حدائق توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### دانش :

حدائق مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه ( ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی ) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### مهارت :

حدائق هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### توجهات زیست محیطی :

ملاحظاتی است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد .



## نام شایستگی : مشبک کاری بر روی سنگ های نیمه قیمتی

### شرح شغل ۱

به شغلی اطلاق می گردد طی عملیات تراش و حکاکی بر روی سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی در طرح های مختلف- اسلیمی - باستانی - فانتزی، توانائی تولید نگین های مورد نیاز جهت ساخت زیورآلات طلا و جواهر را به سبک مشبک سازی را دارد. با جواهرسازی- ملیله سازی- ریخته گری ارتباط دارد.

### ویژگی های کارآموز ورودی

حداقل میزان تحصیلات : دیپلم

حداقل توانایی جسمی : سالم

مهارت های پیش نیاز این استاندارد : -

### طول دوره آموزش

طول دوره آموزش : ۲۰۰ ساعت

- زمان آموزش نظری : ۵۲ ساعت

- زمان آموزش عملی : ۱۴۸ ساعت

- کارورزی : ساعت

- زمان پروژه : ساعت

### شیوه ارزشیابی

آزمون عملی %۶۵

آزمون نظری %۲۵

آزمون حرفه ای %۱۰

### صلاحیت های حرفه ای مریبیان

لیسانس صنایع دستی یا لیسانس مرتبط با ۳ سال سابقه کار مرتبط



## استاندارد شغل

### – شایستگی های شغل

| ردیف | توانایی ها  |
|------|---|
| ۱    | توانائی تهیه سنگ نیمه قیمتی مناسب جهت مشبك سنگ  |
| ۲    | توانائی راه اندازی دستگاه برش قطعه سنگ های نیمه قیمتی                                 |
| ۳    | توانائی برش های مختلف گرد- نیم گرد- بیضی- لوزی- مربع و انتقال طرح بر روی سنگ          |
| ۴    | توانائی سوراخکاریهای ضخیم و نازک بر روی سنگ های مناسب                                 |
| ۵    | توانائی ایجاد طرح های منظم بر روی احجام مختلف سنگی و ایجاد مشبك و نازک کاری بر روی آن |
| ۶    | توانائی ترکیب سنگ نیمه قیمتی با انواع سنگ یا فلزات                                    |
| ۷    | توانائی پرداخت مشبك یا حواشی تخت بر روی سنگ نیمه قیمتی                                |
| ۸    | توانائی پولیش نهائی و ایجاد جلای مناسب بر روی سنگ های نیمه قیمتی                      |
| ۹    | توانائی ساخت گل آویز کردنی ترکیب با فلز نقره  |
| ۱۰   |   |
| ۱۱   |   |
| ۱۲   |   |



|   | زمان آموزش   |      |      | عنوان توانایی :   |
|---|--|------|------|---|
|   | جمع  | عملی | نظری |   |
|   | ۱۵   | ۱۰   | ۵    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی   | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b> |      |      |   |
| - سنگ مناسب<br>- قلم سختی سنگ<br>- چراغ قوه جواهر سازی<br>- کلاه ایمنی<br>- چکش زمین شناسی<br>- لوب |  | ۱    | ۱    | <b>دانش :</b><br>- انواع سنگ نیمه قیمتی یکدست بدون حفره و ترک<br>- سختی سنگ نیمه قیمتی در جهات مختلف<br>- رنگ بندی و رنگ آمیزی سنگ<br>- انواع مشبك چوب و طرح های آن<br>- مقاومت سنگ های نیمه قیمتی در جهات مختلف            |
|   | ۲  | ۱    | ۳    | <b>مهارت :</b><br>- انجام عملیات جدا سازی سنگ های یکدست از سنگ های معیوب<br>- انجام آزمایش سختی سنجی سنگ های نیمه قیمتی با قلم مخصوص<br>- انجام رنگ آمیزی سنگ ها<br>- انجام عملیات پیدا نمودن حفره و ترکها و کانیهای میهمان |
|   |  | ۳    |      | <b>نگرش :</b><br>- تهیه سنگ یکپارچه و مناسب کار مشبك<br>- معرفی هنر مشبك سازی سنگ های نیمه قیمتی  |
|   |  |      |      | <b>ایمنی :</b><br>- رعایت مسائل ایمنی در صورت رفتن به کوهستان   |
|   |  |      |      | <b>توجهات زیست محیطی :</b><br>-   |



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی تحلیل آموزشی

عنوان توانایی :

توانائی راه اندازی دستگاه برش قطور

|  | زمان آموزش  |      |      |  |  |
|--|---|------|------|--|--|
|  | جمع   | عملی | نظری |  |  |
|  | ۲۰  | ۱۵   | ۵    |  |  |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی  | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b>  |      |      |  |  |
| - دستگاه برش ریلی<br>- سنگ خام<br>- جعبه کمک های اولیه<br>- عینک<br>- دستکش<br>- ماسک<br>- لباس کار<br>- دیسک CBN ۳۰۰ قطور | <b>دانش :</b><br>- نحوه کار دستگاه و اجزاء آن<br>- درجه بندی دیسک های الماسه CBN ۳۰۰<br>- انواع دستگاه های ریلی<br>- تعیین جهت برش طولی سنگ نیمه قیمتی<br>- تعیین جهت برش عرضی سنگ نیمه قیمتی<br><br><b>مهارت :</b><br>- انجام راه اندازی صحیح دستگاه ریلی<br>- نگهداری سنگ زیر دستگاه ریلی<br>- چرخاندن سنگ در زیر دستگاه هنگام برش<br>- انجام عملیات عمود بری روی سنگ نیمه قیمتی<br>- انجام عملیات دور بری روی سنگ نیمه قیمتی<br>- انجام عملیات برش استوانه ای سنگ نیمه قیمتی<br><br><b>نگرش :</b><br>- استفاده صحیح از دستگاه جهت بالا بردن طول عمر دستگاه<br>- انجام برش های قطور در سنگ نیمه قیمتی |      |      |  |  |
| <b>ایمنی :</b><br>- استفاده از عینک- ماسک- دستکش - رعایت فاصله انگشتان از تیغه دستگاه- جعبه کمک های اولیه                  |   |      |      |  |  |
| <b>توجهات زیست محیطی :</b><br>- عدم دور زدن ضایعات به محیط   |   |      |      |  |  |



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی تحلیل آموزشی

|   | زمان آموزش  |      |      | عنوان توانایی :   |
|---|---|------|------|---|
|   | جمع   | عملی | نظری |   |
|   | ۳۵  | ۲۷   | ۸    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی   | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط   |      |      | توانائی برشهای مختلف گرد- نیم گرد- بیضی- لوزی- مربع و انتقال<br>طرح بر روی سنگ  |
| - دستگاه برش<br>- ریلی<br>- سنگ خام<br>- عینک<br>- ماسک<br>- دستکش<br>- دیسکهای CBN-۳۰۰ | دانش :<br>تعیین زوایای مختلف<br>تعیین روش هایی موازی بری<br>ابزار و وسائل کار<br>قرینه سازی<br>روشهای اندازه گیری دقیق توسط کولیس   |      |      | مهارت :<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل گرد و نیم گرد<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل لوزی<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل مربع<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل بیضی<br>انتقال طرح مورد نظر بر روی سنگ نیمه قیمتی |
| قطور بر<br>دیسک های ساب<br>دستگاه ساب<br>جعبه کمک های اولیه                             | مهارت :<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل گرد و نیم گرد<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل لوزی<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل مربع<br>انجام برش سنگ نیمه قیمتی به شکل بیضی<br>انتقال طرح مورد نظر بر روی سنگ نیمه قیمتی |      |      | نگرش :<br>ایجاد زمینه کار مناسب جهت ساخت مشبك   |
|   | ایمنی : استفاده از دستکش- عینک- ماسک- رعایت فاصله انگشتان از تیغه دستگاه- جعبه کمک های اولیه  |      |      | توجهات زیست محیطی :   |
|   |   |      |      | -   |



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی تحلیل آموزشی

عنوان توانایی :

توانائی سوراخکاری های ضخیم و نازک

|   | زمان آموزش  |      |      |  |
|---|---|------|------|--|
|   | جمع   | عملی | نظری |  |
|   | ۳۰  | ۲۳   | ۷    |  |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی   | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b>      |      |      |  |
| - دریل های عمودی<br>- دریل های دستی<br>- متنه های سوراخکاری<br>پودری<br>- متنه های سوراخکاری<br>CBN<br>- سنگ مناسب<br>- عینک<br>ماسک<br>دستکش | ۱<br>۲<br>۱<br>۱<br>۲   |      |      | <p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- انواع دستگاه سوراخکاری</li><li>- انواع متنه سوراخ کاری الماسه CBN</li><li>- انواع متنه سوراخکاری پودر الماسه</li><li>- خنک نگهداشتن متنه های الماسه</li><li>- روش های مهار سنگ زیر دستگاه</li></ul> <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- انجام کار با دستگاه های سوراخکاری ثابت و دستی</li><li>- انجام سوراخکاری با الماس</li><li>- انجام عملیات مهار سنگ با دست</li><li>- خالی کردن داخل سنگ با متنه های سوراخکاری</li><li>- نازک کردن دیواره کار با متنه های سوراخکاری</li></ul> <p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ایجاد دیواره های نازک و یکدست با عمق زیاد</li></ul> |
|   | ایمنی : مواطبت از دستان هنگام سوراخ کاری - استفاده از ماسک - دستکش - عینک |      |      | <p>توجهات زیست محیطی :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-</li></ul>   |



|   | زمان آموزش  |      |      | عنوان توانایی : |
|---|---|------|------|-----------------|
|   | جمع   | عملی | نظری |                 |
|   | ۳۵  | ۲۶   | ۹    |                 |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی   | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b>   |      |      |                 |
| - مینی یونیت<br>- توربین<br>- انواع فرز<br>- متدهای الماسه ریز<br>- دیسک های برش ظریف<br>- ماندروال<br>- هندپیس<br>- مازیک ضدآب<br>- شابلون<br>- جعبه کمک های اولیه | <b>دانش :</b><br>- قرینه سازی روی فرم های متنوع و سنگی<br>- ابزار و وسائل مشبك کاری سنگ نیمه قیمتی<br>- طرح های هندسی- اسلیمی<br>- طرح های گرافیکی و مدرن<br>- روش های مختلف ظریف کاری در مشبك<br><b>مهارت :</b><br>- انجام انتقال طرح های منظم هندسی توسط مازیک ضد آب بر روی سنگ نیمه قیمتی<br>- به کارگیری صحیح مینی یونیت<br>- به کارگیری صحیح توربین و انواع فرزها<br>- انجام مشبك کاری بر روی سنگ نیمه قیمتی<br>- انجام کاری بر روی سنگ نیمه قیمتی |      |      |                 |
|   | <b>نگرش :</b><br>- ایجاد قطعه کار مشبك شده به شکل کاملاً منظم و زیبا  |      |      |                 |
|   | <b>ایمنی :</b><br>- استفاده از عینک دست- دستکش - ماسک- جعبه کمک های اولیه   |      |      |                 |
|   | <b>توجهات زیست محیطی :</b><br>-   |      |      |                 |



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی تحلیل آموزشی

#### عنوان توانایی :

توانائی ترکیب سنگ نیمه قیمتی با انواع سنگ یا فلزات

|  | زمان آموزش   |      |      |   |
|--|--|------|------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری |   |
|  | ۳۵   | ۲۵   | ۱۰   |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی  | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b> |      |      |   |
| - دستگاه ذوب فلز قیمتی<br>- دستگاه نورد فلز قیمتی<br>- قیچی<br>- چسب اپوکسی<br>- ریزه<br>- پنس<br>- انبردست<br>- هیتر<br>- انواع سوهان زرگری<br>- جعبه کمک های اولیه |  | ۲    | ۲    | <b>دانش :</b><br>- آلیاژ فلزات قیمتی یا نیمه قیمتی<br>- روش های ترکیب با سنگ<br>- روش های ترکیب فلز با سنگ<br>- روش های فیکس نمودن قطعات به هم<br>- روش های تهییه و تولید تسمه فلزی   |
|  | ۶  | ۴    | ۲    | <b>مهارت :</b><br>- انجام ذوب کاری و تهییه شمش و ساخت تسمه<br>- انجام عملیات ترکیب قطعات سنگی و فلزی با هم<br>- انجام چسباندن و فیکس نمودن قطعات سنگ و فلز<br>- انجام درزگیری قطعات ساخته شده<br>- انجام عملیات سوهان کاری و همسطح کردن سنگ و فلز |
|  |  |      |      | <b>نگرش :</b><br>- ایجاد طرح ترکیبی زیبا با سنگ و فلز   |
|  |  |      |      | <b>ایمنی :</b><br>- رعایت نکات ایمنی هنگام ذوب کاری و استفاده از دستگاه نورد فلزات قیمتی - جعبه کمک های اولیه   |
|  |  |      |      | <b>توجهات زیست محیطی :</b><br>-   |



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی تحلیل آموزشی

#### عنوان توانایی :

توانائی پرداخت مشبک یا حواشی تخت

|   | زمان آموزش   |      |      |   |
|---|--|------|------|---|
|   | جمع  | عملی | نظری |   |
|   | ۱۵   | ۱۰   | ۵    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی   | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b> |      |      |   |
| - موتور آویز<br>- هندپیس<br>- ماندروول<br>- سنباده<br>- قیچی<br>- مداد<br>- سنباده گیر<br><br>- مخروطی و استوانه ای<br>- نوار چسب | ۱<br>۱<br>۱<br>۱<br>۱<br>۱<br><br>۱<br>۲<br>۳<br>۲<br>۲              |      |      | <b>دانش :</b><br>- ابزار و وسایل کار<br>- تشخیص انواع سنباده جهت پرداخت<br>- روش پرداخت مشبک<br>- روش پرداخت سطوح تخت<br>- روش های خش گیری<br><br><b>مهارت :</b><br>- به کارگیری صحیح از ابزار<br>- انجام عملیات سنباده به ترتیب اولویت<br>- انجام عملیات پرداخت مشبک های ساخته شده<br>- به کارگیری صحیح سنباده گیر مخروطی و استوانه ای<br>- انجام عملیات پرداخت سطوح تخت و خش گیری<br><br><b>نگرش :</b><br>- ایجاد سطح صیقلی و هموار و یک نواخت روی فلز و سنگ<br>-<br><b>ایمنی :</b><br>- استفاده از ماسک- عینک- دستکش- تهویه مناسب<br><b>توجهات زیست محیطی :</b><br>- |
|   |  |      |      |   |



## استاندارد آموزش

### - برگه‌ی تحلیل آموزشی

|   | زمان آموزش   |      |      | عنوان توانایی :   |
|---|--|------|------|---|
|   | جمع  | عملی | نظری |   |
|   | ۱۵   | ۱۲   | ۳    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>صرفی و منابع آموزشی   | <b>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</b><br><b>توجهات زیست محیطی مرتبط</b>             |      |      | توانائی پولیش نهائی و ایجاد جلای مناسب بر روی سنگ های نیمه قیمتی  |
| - موتور آویز<br>- هندپیس<br>- موتور رومیزی<br>- نمدهای مختلف<br>- اکسید کروم<br>- اکسید الومینیوم<br>- اسید استیک<br>- اسید سولفوریک<br>- ماندرول<br>- نمدهای زیر | ۱/۲  | ۱/۲  | ۱/۲  | <b>دانش :</b><br>- مواد مورد استفاده در پولیش سنگ های نیمه قیمتی<br>- ترکیبات مواد مورد استفاده در پولیش سنگ نیمه قیمتی<br>- ابزار و وسایل موردنیاز<br>- درجه بندی نمدهای مخصوص<br>- روش های مختلف پولیش روی سنگ نیمه قیمتی                       |
|   | ۲  | ۳    | ۳    | <b>مهارت :</b><br>- انجام ترکیب مواد شیمیائی با حلال ها<br>- به کارگیری صحیح نمد و مواد مخصوص پولیش<br>- انجام پولیش سنگ به ترتیب اولویت<br>- ایجاد جلای مناسب بر روی سنگ نیمه قیمتی<br>- ایجاد جلای مناسب بر روی فلزات ترکیبی روی سنگ نیمه قیمتی |
|   | ۲  | ۲    | ۲    | <b>نگرش :</b><br>- روش صحیح پولیش کاری و تولید محصولی زیبا  |
|   | <b>ایمنی :</b><br>- استفاده از دستکش - ماسک - لباس کار - عینک - رعایت اصول ایمنی |      |      |   |
|   | <b>توجهات زیست محیطی :</b><br>- عدم تخلیه مواد شیمیائی پولیش در محیط زیست        |      |      |   |



## - برگه استاندارد تجهیزات ، مواد ، ابزار

| ردیف | مشخصات فنی                             | تعداد | شماره |
|------|--|-------|-------|
| ۱    | دستگاه برش TPR-۳۰۰                     | ۵ عدد |       |
| ۲    | ساب ۲۰۰                                | ۵ عدد |       |
| ۳    | موتور آویز                             | ۵ عدد |       |
| ۴    | سنباذه                                 | ۵ سری |       |
| ۵    | دیسک CBN قطوبر                         | ۵ عدد |       |
| ۶    | موتور رومیزی محک                       | ۵ عدد |       |
| ۷    | مینی یونیت و توربین                    | ۵ عدد |       |
| ۸    | قلم سختی سنج- لوب                      | ۵ سری |       |
| ۹    | چکش زمین شناسی                         | ۵ عدد |       |
| ۱۰   | ماژیک- کاربن- شابلن- کاتر- قیچی- کولیس | ۵ سری |       |
| ۱۱   | دستگاه نورد فلز دستی                   | ۵ عدد |       |
| ۱۲   | دستگاه ذوب فلزات قیمتی                 | ۵ عدد |       |
| ۱۳   | نمدهای ریز و درشت                      | ۵ سری |       |
| ۱۴   | دریل عمودی                             | ۵ عدد |       |
| ۱۵   | دریل دستی                              | ۵ عدد |       |
| ۱۶   | انواع مته سوراخکاری                    | ۵ سری |       |
| ۱۷   | انواع فرز الماسه CBN                   | ۵ سری |       |
| ۱۸   | دیسک های نازک بر                       | ۵ سری |       |
| ۱۹   | سنگ خام                                | ۳۰ kg |       |
| ۲۰   | میزکار                                 | ۵ عدد |       |

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .
- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .
- مواد به ازاء یک نفر کارآموز محاسبه شود .



## – برگه استاندارد تجهیزات ، مواد ، ابزار –

| ردیف | مشخصات فنی                   | تعداد        | شماره |
|------|------------------------------|--------------|-------|
| ۲۱   | صندلی                        | ۱۵ عدد       |       |
| ۲۲   | اکسید کروم و اکسید آلومینیوم | ۲ kg هر کدام |       |
| ۲۳   | چسب اپوکسی                   | ۲ kg         |       |
| ۲۴   | عینک - دستکش - ماسک          | ۱۵ سری       |       |

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .
- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .
- مواد به ازاء یک نفر کارآموز محاسبه شود .



## - منابع و نرم افزار های آموزشی

| ردیف | شرح  |
|------|--|
| ۱    | کتب مربوطه تالیف دکتر داریوش ادیب              |
| ۲    | موزه های هنری                                  |
| ۳    | اینترنت  |
| ۴    | کتاب اطلس جامع گوهرشناسی تالیف دکتر رحیم مجیدی |