

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت
دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

گلیم باف (خاص افراد با نیازهای ویژه)

گروه شغلی

صنایع دستی (بافت)

کد ملی آموزش شغل

۷	۳	۱	۸	۲	۰	۷	۵	۰	۳	۴	۰	۰	۰	۱
Isco-۰۸				سطح مهارت	شناسه گروه			شناسه شغل			شناسه شایستگی			نسخه

۷-۵۴/۵۴/۳/۲

تاریخ تدوین استاندارد: ۱۳۷۷/۸/۱

مفاهیم اصطلاحات بکار برده شده در استاندارد

- =====
- ۱- کلمه آشنائی : به مفهوم داشتن اطلاعات مقدماتی
 - ۲- کلمه شناسائی : به مفهوم داشتن اطلاعات کامل
 - ۳- کلمه اصول : به مفهوم مبانی مطالب تئوری
 - ۴- کلمه توانائی : به مفهوم قدرت انجام کار

شرایط کارآموزی :

- =====
- ۱- حداقل تحصیلات : پایان دوره (هشتم)
 - ۲- وضعیت جسمانی : متناسب با شغل مربوطه
 - ۳- سایر شرایط : _____

۴- نیاز به پیش نیاز استاندارد مهارت آموزشی درجه ۲ ندارد.

تعریف

=====

گلیم باف درجه ۳ کسی است که بتواند از عهده شناخت انواع قلم، ابزار گلیم بافی، مواد مورد استفاده در گلیم بافی، اندازه گیری پشم و پنبه، نصب دار گلیم، سیه بندی دار، نقشه خوانی، چله کشی، تشخیص نخ چله و نخ بود، بستن کوچی، بافت ساده، رفع معایب در حین بافت و پس از بافت برآید و نیز قادر باشد گلیم را از دار پایین بکشد. همچنین به نکات ایمنی و بهداشت محیط کار و پیشگیری از حوادث ضمن کار آشنایی داشته باشد.

- مدت دوره کارآموزی : ۳۱۷ ساعت
- ۱- زمان آموزش تئوری : ۵۶ ساعت
 - ۲- زمان آموزش عملی : ۲۶۱ ساعت

« فهرست توانایی های گلیم باف درجه ۳ »

ردیف	عنوان	صفحه
۱	توانایی شناخت انواع گلیم	۱
۲	توانایی شناخت ابزارهای گلیم بافی	۱
۳	توانایی شناخت مواد مورد استفاده در گلیم بافی	۲
۴	توانایی اندازه گیری پشم و پنبه	۳
۵	توانایی نصب دار گلیم	۳
۶	توانایی سیه بندی دار	۴
۷	توانایی نقشه خوانی گلیم	۵
۸	توانایی چله کشی	۶
۹	توانایی تشخیص نخ چله و نخ بود مناسب	۷
۱۰	توانایی بستن کوچی	۷
۱۱	توانایی بافت ساده گلیم	۷
۱۲	توانایی رفع معایب گلیم در حین بافت و پس از بافت	۸
۱۳	توانایی پایان کشی گلیم	۹
۱۴	توانایی شستشو و خشک کردن گلیم	۹
۱۵	توانایی پیشگیری از حوادث و نکات بهداشتی و ایمنی محیط کارگاه	۱۰

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	صلى		عنوان توانائی و مطالب تئوری	ردیف
- گلیم - فیلم‌های آموزشی	۸	۲	- شناخت انواع گلیم	۱ توانایی شناخت انواع گلیم ۱-۱ آشنایی با انواع گلیم از نظر ابعاد ۱-۱-۱ - گلیمچه ۱-۱-۲ - ذرخ و نیم ۱-۱-۳ - کناره ۱-۱-۴ - ۲×۳ ۱-۲ شناسایی اصول شناخت انواع گلیم	۱ ۱-۱ ۱-۱-۱ ۱-۱-۲ ۱-۱-۳ ۱-۱-۴ ۱-۲
- انواع دارهای گلیم بافی - دار گردان - دار ثابت - دفتین - قلاب - فیچی - دستور العمل	۱۰	۳	- شناخت انواع دارهای گلیم بافی	۲ توانایی شناخت ابزارهای گلیم بافی ۲-۱ شناسایی ابزارهای مورد استفاده در گلیم بافی و کاربرد آنها ۲-۲ آشنایی با انواع دار ۲-۲-۱ - دار افقی (عشایر) ۲-۲-۲ - دار عمودی ۲-۲-۳ - دار ثابت ۲-۲-۴ - دار گردان (کرمان) ۲-۳ آشنایی با ابزارهای دیگر مورد استفاده در گلیم بافی ۲-۳-۱ - دفتین	۲ ۲-۱ ۲-۲ ۲-۲-۱ ۲-۲-۲ ۲-۲-۳ ۲-۲-۴ ۲-۳ ۲-۳-۱

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	عملی		عنوان توانائی و مطالب تئوری	ردیف
				۲-۳-۲ - قلاب	۲-۳-۲
				۲-۳-۳ - قیچی	۲-۳-۳
				۲-۴ آشنایی با استفاده صحیح از ابزار گلیم بافی	۲-۴
			- شناخت ابزارهای گلیم بافی	۲-۵ شناسایی اصول شناخت ابزارهای گلیم بافی	۲-۵
			- تشخیص و رفع عیب از ابزار گلیم بافی طبق دستورالعمل	۲-۶ شناسایی اصول رفع عیب از ابزار گلیم بافی	۲-۶
- پشم و الیاف پشمی	۸	۴		۳ توانایی شناخت مواد مورد استفاده در گلیم بافی	۳
- پنبه و الیاف پنبه ای				۳-۱ آشنایی با موارد مورد نیاز در گلیم بافی	۳-۱
- پشم مصنوعی				۳-۱-۱ - پشم و الیاف پشمی	۳-۱-۱
- الیاف ابریشم				۳-۱-۲ - پنبه و الیاف پنبه ای	۳-۱-۲
- دستورالعمل				۳-۱-۳ - الیاف ابریشمی	۳-۱-۳
				۳-۲ آشنایی با خصوصیات کلی پشم	۳-۲
				۳-۳ آشنایی با ویژگی پشم مصنوعی جهت بافت گلیم	۳-۳
				۳-۴ آشنایی با انواع پنبه و کاربرد آن در گلیم بافی	۳-۴

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	مبلی		عنوان توانائی و مطالب تئوری	ردیف
				۳-۴-۱ - پنبه طبیعی	
				۳-۴-۲ - پنبه مصنوعی	
			شناخت مواد مورد استفاده در گلیم بافی	۳-۵ شناسایی اصول شناخت مواد مورد استفاده در گلیم بافی	
	۳	۲		۴ توانایی اندازه گیری پشم و پنبه	
- پشم				۴-۱ آشنایی با واحد اندازه گیری پشم (کیلو گرم) و اصول کار آن	
- پنبه مصنوعی				۴-۲ شناسایی اصول واحد اندازه گیری	
- پنبه طبیعی			اندازه گیری طبق دستور العمل		
- دستور العمل					
	۴۰	۴		۵ توانایی نصب دار گلیم	
- انواع دار گلیم بافی				۵-۱ آشنایی با اجزای دار و کاربرد آنها	
- آچار فرانسه				۵-۱-۱ - کوچی	
- کوچی				۵-۱-۲ - گاو	
- گاو				۵-۱-۳ - چوب زیر دار	
- منر				۵-۱-۴ - چوب هاف	
- چوب زیر دار			نصب دار گلیم بافی طبق دستور العمل	۵-۲ شناسایی اصول نصب دار گلیم	
- چوب هاف					

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	عملی		عنوان توانائی و مطالب تئوری	ردیف
- دستور العمل			- تنظیم زاویه بین دار و تکیه گاه	شناسایی اصول تنظیم زاویه مناسب بین دار و تکیه گاه	۵-۳
			- رفع عیوب در نصب دار	شناسایی اصول رفع عیوب در نصب دار	۵-۴
			- تنظیم دار قبل از چله کشی	شناسایی اصول تنظیم دار قبل از چله کشی	۵-۵
- کوجی	۸	۲۰		توانایی سیه بندی دار	۶
- آچار فرانسه			آشنایی با مفهوم سیه بندی و علل ایجاد این کار	۶-۱	
- متر			- پیدا کردن وسط دار	شناسایی اصول پیدا کردن وسط دار	۶-۲
- چوب زیر دار			- علامت زدن دار در	شناسایی اصول علامت زدن دار در	۶-۳
- چوب هاف			فواصل یک سانتیمتر	در فواصل یک سانتیمتر (۲ میل)	۶-۴
- دستور العمل			- تشخیص تعداد چله های نقشه طبق	شناسایی اصول تشخیص تعداد چله های نقشه	۶-۵
			دستور العمل	آشنایی با شکل و اندازه مناسب چوب زیر دار	۶-۶
		شناسایی اصول قرار دادن چوب زیر دار	۶-۷		
			آشنایی با علل قرار دادن هاف		

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	نظری	عملی		عنوان توانائی و مطالب نظری	ردیف
- انواع نقشه های گلیم - ابزار و لوازم اندازه گیری - دستور العمل	۸	۲۵	- قرار دادن هاف داخل دستگاه طبق دستور العمل	۶-۸ شناسایی اصول قرار دادن هاف داخل دستگاه	۶-۸
			- محاسبه تعداد چله	۷ توانایی نقشه خوانی گلیم	۷
			طبق دستور العمل	۷-۱ آشنایی با انواع نقشه های گلیم	۷-۱
			- محاسبه ابعاد گلیم	۷-۱-۱ - نقشه شکسته	۷-۱-۱
			طبق دستور العمل	۷-۲ آشنایی با واحدهای اندازه گیری متریک	۷-۲
			- نقشه خوانی	۷-۳ آشنایی با نقشه از نظر اندازه	۷-۳
			طبق دستور العمل	۷-۳-۱ - نقشه سراسری	۷-۳-۱
			طبق دستور العمل	۷-۳-۲ - نقشه دایره ای	۷-۳-۲
			طبق دستور العمل	۷-۴ شناسایی اصول محاسبه تعداد چله با توجه به نقشه مورد نظر	۷-۴
			طبق دستور العمل	۷-۵ شناسایی اصول محاسبه ابعاد گلیم با توجه به نقشه مورد نظر	۷-۵
			طبق دستور العمل	۷-۶ شناسایی اصول نقشه خوانی	۷-۶

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	صنایع		عنوان توانایی و مطالب تئوری	ردیف
- انواع دار - نخ بود - نخ چله	۳۵	۳۴		توانایی چله کشی	۸
				آشنایی با انواع چله کشی و کاربرد آنها	۸-۱
				- چله کشی یک طرفه	۸-۱-۱
				- چله کشی دو طرفه	۸-۱-۲
				آشنایی با اختلاف چله کشی قبالی و گلیم و اصول کار آن	۸-۲
				آشنایی با میزان کشش نخ تار در چله کشی	۸-۳
				آشنایی با معایب و محاسن چله کشی یک طرفه و رفع معایب آن	۸-۴
				آشنایی با معایب و محاسن چله کشی دو طرفه و رفع معایب آن	۸-۵
آشنایی با معایب حاصله از کشش نامناسب نخ تار در چله کشی و اصول رفع آنها	۸-۶				
- چله کشی یک طرفه			شناسایی اصول چله کشی یک طرفه	۸-۷	
- چله کشی دو طرفه			شناسایی اصول چله کشی دو طرفه	۸-۸	

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	نظری	عملی		ردیف	عنوان توانایی و مطالب نظری
- نخ چله - نخ پود - دستور العمل	۴	۲	- انتخاب نخ چله و نخ پود طبق دستور العمل	۹ توانایی تشخیص نخ چله و نخ پود مناسب ۹-۱ آشنایی با میزان ضخامت نخ (نره) ۹-۲ شناسایی اصول تشخیص نخ چله و نخ پود مناسب	
- دار - کوجی - چوب - نخ چله	۱۹	۵	- بستن کوجی طبق دستور العمل	۱۰ توانایی بستن کوجی ۱۰-۱ آشنایی با کوجی و مفهوم آن ۱۰-۲ آشنایی با ابزارهای بستن کوجی (چوب و نخ چله) ۱۰-۳ آشنایی با معایب و محاسن کوجی و رفع معایب بستن کوجی ۱۰-۴ شناسایی اصول بستن کوجی	
- دار - قیچی - قلاب - الیاف پشمی	۴۰	۴	- بافت گلیم ساده طبق دستور العمل	۱۱ توانایی بافت ساده گلیم ۱۱-۱ آشنایی با پیاده کردن نقشه ساده گلیم ۱۱-۲ شناسایی اصول بافت ساده گلیم (بافت شطرنجی تار و پود)	

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	عملی		عنوان توانائی و مطالب تئوری	ردیف
- دستورالعمل - دار گلیم بافی - گلیم بافته شده - قبیچی - قلاب - دستورالعمل	۵	۴۴	- بافت شطرنجی تار و بود طبق دستورالعمل	توانایی رفع معایب گلیم در حین بافت و پس از بافت آشنایی با عیوب گلیم و اصول رفع آنها ۱۲-۱ ۱۲-۱-۱ - پره ۱۲-۱-۲ - ریش شدن چله ۱۲-۱-۳ - نخ نما شدن گلیم ۱۲-۱-۴ - پرز دادن گلیم ۱۲-۱-۵ - تصحیح بودگذاری ۱۲-۱-۶ - پارگی چله ۱۲-۱-۷ - ناصافی پودها ۱۲-۱-۸ - حذف چله های اضافه اضافی ۱۲-۱-۹ - تعیین نمره نخ ۱۲-۱-۱۰ - کم شدن عرض گلیم ۱۲-۱-۱۱ - ایجاد فاصله بین تارها ۱۲-۲ آشنایی با ابزارهای مورد نیاز جهت رفع عیب در هر مرحله	۱۲ ۱۲-۱ ۱۲-۱-۱ ۱۲-۱-۲ ۱۲-۱-۳ ۱۲-۱-۴ ۱۲-۱-۵ ۱۲-۱-۶ ۱۲-۱-۷ ۱۲-۱-۸ ۱۲-۱-۹ ۱۲-۱-۱۰ ۱۲-۱-۱۱ ۱۲-۲

استاندارد مهارت و آموزشی : گلیم باف درجه ۳

رشته : صنایع دستی

نام و مشخصات وسایل	زمان		عملیات کارگاهی	استاندارد مهارت	
	تئوری	عملی		عنوان توانائی و مطالب تئوری	ردیف
				شناسایی اصول رفع معایب گلیم در حین بافت و پس از بافت	۱۲-۳
- گلیم بافته شده	۱۰	۲		توانایی پایین کشی گلیم	۱۳
- روی دار				آشنایی با ابزارهای پایین کشی گلیم	۱۳-۱
- قیچی				شناسایی اصول پایین کشی گلیم	۱۳-۲
- دستورالعمل			- پایین کشی گلیم طبق دستورالعمل		
- گلیم	۱۰	۱		توانایی شستشو و خشک کردن گلیم	۱۴
- آب				آشنایی با شیوه صحیح شستشوی گلیم	۱۴-۱
- مواد شوینده				آشنایی با ابزار و مواد مورد استفاده در شستشوی گلیم	۱۴-۲
- دستورالعمل				- آب	۱۴-۲-۱
				- مایع شوینده	۱۴-۲-۲
				- صابون	۱۴-۲-۳
			- شستشوی گلیم طبق دستورالعمل	شناسایی اصول شستشوی گلیم	۱۴-۳
			- خشک کردن گلیم طبق دستورالعمل	شناسایی اصول خشک کردن گلیم	۱۴-۴